

Signori Consiglieri

Qui di seguito Vi ricordo le iniziative culturali deliberate dal Consiglio, scelte con il consueto prezioso supporto del Comitato Culturale.

Associazione culturale Krill Teatro - Progetto Teatro a Sollicciano, per lo spettacolo "Una grande festa!"

- Accademia Bartolommeo Cristofori Amici del Fortepiano, contributo annuale;
- Associazione Artemisia - Centro donne contro la violenza - Catia Franci Onlus", contributo per la prosecuzione del progetto "L'asilo che non c'è";
- Università degli Studi di Firenze - Dipartimento di Matematica "Ulisse Dini" contributo per l'organizzazione della gara di matematica tra gli studenti delle scuole medie secondarie per l'anno scolastico 2024/2025 e Laboratorio Matematico;
- Amici della Musica – Concerti e Master Classes anno 2025.

Nella riunione del 16 dicembre 2025 il Consiglio ha deliberato l'erogazione dei seguenti contributi poliennali per l'anno 2026;

Associazione culturale Krill Teatro - Progetto Teatro a Sollicciano, per lo spettacolo "Iliade";

- Accademia Bartolommeo Cristofori Amici del Fortepiano, contributo annuale;
- Associazione Artemisia - Centro donne contro la violenza - Catia Franci Onlus", contributo per la prosecuzione del progetto "L'asilo che non c'è";
- Università degli Studi di Firenze - Dipartimento di Matematica "Ulisse Dini" contributo per l'organizzazione della gara di matematica tra gli studenti delle scuole medie secondarie per l'anno scolastico 2025/2026 e Laboratorio Matematico;
- Amici della Musica – Concerti e Master Classes anno 2026.

Di seguito riepilogo la prosecuzione dei vari progetti selezionati dal Consiglio, presentati da Associazioni, Scuole ed Enti Pubblici ed aventi per oggetto progetti volti al contrasto dell'emarginazione sociale dei soggetti più deboli causata dalla Pandemia e le carenze didattico educative che hanno colpito bambini e ragazzi in maggiore difficoltà socio-economica.

SCUOLE E ENTI PUBBLICI:

– **Istituto comprensivo statale F. Berni – Lamporecchio** – “Risorgimento tecnologico e sostenibile”

Il progetto fa riferimento al “risorgimento” delle competenze che sono state perse durante gli anni difficili di pandemia e crisi energetica, mediante l'uso della tecnologia (robotica, visori AR/VR, orti idroponici); per recuperare le lacune e le competenze perse a causa della pandemia e per un recupero psicologico soprattutto da parte degli alunni già in difficoltà socio-culturale o emarginati, verranno realizzati percorsi paralleli alle attività curriculari con un particolare occhio al risparmio energetico, alla sostenibilità e all'ambiente. –

Di seguito riepilogo la prosecuzione dei vari progetti selezionati dal Consiglio, presentati da Associazioni, Scuole ed Enti Pubblici con argomento la memoria storica. La Fondazione Carlo Marchi ha inteso finanziare

progetti promossi da associazioni, società no profit ed enti culturali privati volti a sostenere la memoria storica e in particolare a proporre un approccio formativo rivolto ad adulti e, soprattutto, alle giovani generazioni che ponga al centro la conoscenza storica.

ASSOCIAZIONI

AMNIO TEATRO APS – “ADESSO TOCCA A ME RACCONTARE LA VOSTRA STORIA” – FACTORY PER UN TEATRO GIOVANE E CIVILE 2024

Il Progetto, arrivato alla seconda edizione, si propone l'obiettivo di indagare attraverso le tecniche del teatro e della drammaturgia gli eventi e i temi caratterizzanti la storia, la letteratura ed i movimenti di idee e di popolo del nostro Paese, che spesso sfuggono alla conoscenza delle generazioni più giovani, nell'ultimo secolo. Attraverso la collaborazione fra una realtà di produzione teatrale AmniO Teatro e un'istituzione scolastica, l'Istituto “A. Capitini” di Agliana (Pt), sarà sviluppato un percorso di durata annuale in cui conoscere la realtà del mondo del quale i ragazzi si apprestano a diventare protagonisti si fonde con la capacità di raccontare quel mondo agli altri con occhi e strumenti nuovi. Lo spettacolo conclusivo, sulla base di una drammaturgia originale, sarà la sintesi e la testimonianza concreta dell'intero percorso.

AKROPOLIS ASS CULTURALE APS – “FIRENZE FRA OTTO E NOVECENTO ATTRAVERSO LE TRASFORMAZIONI URBANISTICHE, ARTISTICHE E ARCHITETTONICHE”

Il progetto dal titolo Firenze tra Otto e Novecento attraverso le sue trasformazioni urbanistiche, artistiche e architettoniche intende far conoscere la storia della città di Firenze mediante le grandi trasformazioni culturali avvenute in questo particolare e significativo momento della storia della città. A partire dalla fine periodo granducale Firenze diverrà nel giro di pochissimi anni capitale d'Italia e centro culturale internazionale di primissimo piano. Il progetto si articolerà in 24 incontri, alcuni verranno svolti online altri con visite in presenza. Avremo modo di scoprire i momenti più significativi di questo grande cambiamento: l'abbattimento delle mura, la creazione di nuovi quartieri, l'allargamento delle vie, le nuove piazze e i tantissimi eventi che porteranno ad una nuova fisionomia della città –

SOCIETÀ DANTE ALIGHIERI – COMITATO DI FIRENZE APS - "LE PAROLE DELLE EMOZIONI E DEI SENTIMENTI IN DANTE"

Il progetto nasce dalla sinergia della Società Dante Alighieri con l'Accademia della Crusca allo scopo di incentivare la conoscenza delle opere dantesche e della lingua italiana tra gli studenti delle scuole secondarie. Il progetto è scandito in cinque fasi: aggiornamento e formazione professionale per i docenti delle scuole tenuto da Accademici della Crusca; selezione di collaboratori della Crusca per affiancare i docenti delle Scuole; lavoro in classe con produzione di elaborati (testi, opere; installazioni, prodotti multimediali) valutazione degli elaborati da parte di una giuria di esperti e premiazione dei migliori; i risultati del progetto saranno diffusi e valorizzati all'interno delle scuole.

SINTESIMINERVA SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE - "IL RISORGIMENTO CULTURALE: IL CONTRIBUTO STORICO/ARTISTICO DI IERI, PER L'INTEGRAZIONE ITALIANA ED EUROPEA DI OGGI"

Il progetto vuole raccontare il contributo che autori risorgimentali, nati e/o vissuti in Toscana, (quali Collodi, Pascoli, Carducci, etc.) hanno dato nella loro epoca, che hanno lasciato tracce nella memoria di ieri e di oggi ed il valore che hanno ancora nell'integrazione italiana ed europea. Questo verrà fatto attraverso due attività: la creazione e la condivisione di alcuni cortometraggi con le scuole ed altri centri aggregativi dei Comuni di Empoli e Fucecchio e la realizzazione di alcuni incontri, nel Comune di Empoli, con alcuni divulgatori storici per parlare sul valore di specifici temi risorgimentali oggi al pubblico, sia in presenza che con modalità "da remoto".

FIESOLE DEMOCRATICA, ASSOCIAZIONE DI CULTURA POLITICA - "EDUCARE AI DIRITTI. INCONTRI DI CULTURA GIURIDICA PER CITTADINI CONSAPEVOLI, FRA CONOSCENZA DEL PASSATO E INTERPRETAZIONE DEL PRESENTE"

Educare ai ai diritti

L'idea progettuale è la conoscenza di temi legati alla vita costituzionale italiana, declinata con un'ottica giuridica e articolata in due lectio magistralis e undici incontri tematici, che toccano aspetti molto concreti della vita delle persone, in modo da far conoscere e aggiornare, soprattutto per le giovani generazioni, la storia civile, politica ed economico-sociale del Paese. La diffusione della cognizione storica costituisce, infatti, un elemento fondativo della cittadinanza, per rendere consapevoli dei propri diritti, ma anche dei doveri insiti nell'essere abitante, lavoratore, studente.

CENTRO DI SOLIDARIETÀ DI FIRENZE - "LA STORIA E LE STORIE. PROGETTO PER LA DIFFUSIONE DELLA CULTURA STORICA PER GIOVANI IN SITUAZIONE DI SVANTAGGIO SOCIALE"

Il Centro di Solidarietà di Firenze onlus e l'Associazione Tourbillon hanno ideato un progetto chiamato "La Storia e le storie" con l'obiettivo di diffondere la cultura storica e sostenere la memoria storica del nostro paese. Il progetto si rivolge in particolare ai giovani in situazione di svantaggio sociale, economico e culturale, così come ai giovani stranieri che non hanno ancora trovato opportunità di vita sociale in Italia. L'obiettivo è favorire la conoscenza del passato e del patrimonio culturale aiutando i partecipanti a ricostruire i loro vissuti e la loro memoria familiare. Il progetto mira anche a dare significato ai luoghi della memoria storica di Firenze e della Toscana e a sviluppare emozioni e interessi individuali attraverso la creazione di uno spazio di condivisione e crescita.

ASSOCIAZIONE VITTIME SUL LAVORO . "IL LAVORO MINORILE DAL 1870 AL 1930: UNO SGUARDO SULLA VALDINIEVOLE"

Il progetto "IL LAVORO MINORILE DAL 1870 AL 1930: UNO SGUARDO SULLA VALDINIEVOLE" proposto dall'Associazione Vittime del lavoro APS alla Fondazione Carlo Marchi ha come obiettivo

principale la realizzazione di un approfondito studio, finalizzato alla realizzazione di una pubblicazione e di un convegno, avente ad oggetto la tematica del lavoro minorile riletta in chiave storica.

Partendo dalla tematica del lavoro minorile nel periodo che va dal 1870 al 1930 e dalla sua rappresentazione dell'arte, andremo ad analizzare la situazione lavorativa e scolastica nella Valdinievole di detto periodo storico, tentando di comprendere quale tutela giuridica potessero avere i giovani lavoratori.

COSPE – COOPERAZIONE PER LO SVILUPPO DEI PAESI EMERGENTI - "EACH ONE TEACH ONE: DECOLONIZZARE L'IMMAGINARIO ATTRAVERSO LA MEMORIA STORICA"

Il progetto "Each One Teach One: Decolonizzare l'immaginario attraverso la memoria storica" si propone di promuovere la conoscenza e la riflessione sulla storia coloniale italiana, le sue conseguenze e retaggi culturali presenti nel pensiero contemporaneo. Rivolto a giovani universitari, cittadini di Firenze e operatori/trici sociali, il progetto mira ad approfondire la comprensione della storia coloniale italiana, focalizzandosi sulla narrazione delle persone di discendenza africana in Italia. Attraverso seminari, workshops, percorsi sulla storia dell'Afrodiscendenza e webinar sulla decolonizzazione del pensiero nel terzo settore, si cerca di offrire nuove prospettive su sfide contemporanee come le migrazioni. Il progetto prevede inoltre una serata di restituzione con la partecipazione di formatori/trici, attivisti/e e associazioni per condividere le riflessioni emerse durante le attività.

UNIONE ITALIANA CIECHI E IPOVEDENTI - "CONNESSI ALLA STORIA – CINEFORUM ACCESSIBILE: DALLA STORIA COLLETTIVA ALLA DETERMINAZIONE DI SÉ"

L'iniziativa è rivolta a giovani con disabilità visiva e ai loro coetanei, amici e/o compagni di studio che vivono in Toscana. Si partirà con la visione di film da loro scelti che mettono in connessione i ragazzi con la storia del nostro paese, a partire da figure politiche significative, per rileggere poi insieme alcuni articoli della nostra Costituzione, andando infine a stringere sulla storia presente di ogni giovane nel confronto tra sé e l'altro, nelle scelte importanti per la propria vita presente e futura. Al termine di ogni proiezione si svolgerà un dibattito moderato da un facilitatore psicologo e dagli educatori che collaboreranno, al bisogno, alla descrizione di scene e passaggi difficilmente comprensibili per spettatori ipovedenti e non vedenti.

IL MURETTO ODV - "PER NON ESSERE SUDDITI. DALLA COSTITUZIONE ITALIANA ALLA COMUNITÀ LE PIAGGE, LUNGO I SUOI PRIMI 30 ANNI"

"Per non essere sudditi" è il titolo di un libro pubblicato nel 2023 da edizioni PIAGGE con due scuole informali per adulti dell'area fiorentina. Le parole del libro vengono da lontano: germogliate con la Resistenza e poi nel lavoro delle madri e dei padri costituenti. Il progetto dell'associazione il Muretto Odv, in occasione dei trent'anni di attività della Comunità Le Piagge, vuole rendere palese il legame dell'ampio e complesso lavoro culturale, educativo, economico, sociale di emancipazione svolto nel quartiere fiorentino delle Piagge con i fondamenti della nostra carta costituzionale.

BIRIBÀ-APS - "SEMI DI RINASCITA 6.0 DA ESTRATTI DI CULTURA CLASSICA E INTERNAZIONALE AL QUI ED ORA!"

Il progetto semi di rinascita 6.0, all'ottavo anno di realizzazione, è un audace percorso di laboratorio di ricerca teatrale che quest'anno si basa su una piccola storia contenuta nel mahabharata e una citazione della divina commedia dantesca intersecando questi materiali classici alle narrazioni degli attori della compagnia ed ai loro desiderata, alle necessità espressive che divengono coraggiosamente in un processo 'mezzo d'espressione' che da seme germoglia come fiore, alla luna crescente di una nuova stagione di esistenza e resistenza artistico, sociale di comunità dentro e fuori dal "mondo carcere".

CONKARMA APS - "BELLA STORIA! PROTAGONISMO GIOVANILE E MAPPATURA EMOTIVA ATTRAVERSO I LUOGHI STORICI DI FIGLINE E INCISA VALDARNO"

Bella Storia! si svilupperà all'interno del Comune di Figline-Incisa Valdarno con lo scopo di rinforzare nelle nuove generazioni la conoscenza della storia locale e dei siti di interesse storico-culturale. In seguito ad un incontro in classe volto alla narrazione della storia locale e attraverso la visita a 5 luoghi storici, gli studenti saranno invitati a registrare la loro storia in relazione alla città e le loro emozioni. Queste verranno raccolte per poi essere inserite nelle vicinanze del bene storico. Tale "mappatura emotiva" sarà rinforzata invitando la comunità ad emulare gli studenti tramite i Diari di Comunità che saranno lasciati nelle vicinanze del bene storico durante la giornata di restituzione finale.

LA VALIGIA BLU ODV - "A I' CANTO DI' FOCO. CICLI DI INCONTRI NEL 2024 PER LE FAMIGLIE"

Ciclo di incontri per l'anno 2024 per famiglie con la partecipazione delle associazioni del territorio.

La rassegna "A i' canto di' foco" organizzata dall'Associazione La Valigia Blu ODV di Vinci (FI) propone cinque incontri per l'anno 2024 di cultura popolare per bambini (a partire dai 3 anni) con i loro genitori, per unire le tradizioni popolari, con le arti e le attività manuali.

Lo scopo generale della rassegna è quello di tramandare il rispetto della natura dell'essere umano, formato da natura materiale e spirituale. Grazie alla memoria collettiva e territoriale si scava nella tradizione per ricercare quella saggezza della cultura popolare che aiuta il bambino e l'adulto a cercare e formare la propria identità.

SCUOLE ED ENTI PUBBLICI

ISTITUTO ALBERGHIERO F. DATINI – PRATO - "IERI E OGGI VERSO L'UNITÀ D'ITALIA. LETTURA CRITICA DEL RISORGIMENTO. LA DETENZIONE DA GABBIA AD ESPRESSIONE D'ARTE"

Il progetto, rivolto agli studenti della sezione di Media Sicurezza della Casa circondariale "La Dogaia" di Prato, si pone in continuità con quello dello scorso anno, nell'ottica di creare spazi di dialogo e confronto, rafforzando l'interesse e la motivazione, spesso carenti nel contesto detentivo. Il laboratorio propone una riflessione sul significato della cultura storica in rapporto con il presente e uno sviluppo del pensiero critico, attraverso la conoscenza di eventi e autori significativi. Gli elaborati prodotti nel corso delle attività

confluiranno in una mostra allestita all'interno dell'Istituto e visitabile sia dalla popolazione detenuta che dagli studenti delle scuole pratesi, con il fine della sensibilizzazione verso la cultura storica.

I.S.I.S. GRAMSCI KEYNES – PRATO - "LA BANALITÀ DEL MALE E LA RADICALITÀ DEL BENE: QUESTIONI DI SCELTE! ANCHE TUE!"

In un tempo di grande deresponsabilizzazione, in cui è facile sentir risuonare la litania del “non tocca a me”, “farà qualcun altro”, “non mi riguarda”, “non è una mia responsabilità”, l'istituto Gramsci Keynes, all'interno del percorso inclusivo che coinvolge gli studenti con una certificazione di disabilità grave e le rispettive classi, ha scelto di mettere al centro dell'attenzione Hannah Arendt ed il suo capolavoro “La banalità del male. Eichmann a Gerusalemme”. La vittima di un tempo diventa giudice. Il carnefice imputato. E il male, che ad Auschwitz era apparso nella sua radicalità, mostra l'altra faccia, quella banale, quella di Eichmann, ma anche di tanti di noi, servi zelanti, automi obbedienti all'apparato. Nei diversi laboratori di sceneggiatura, scenografia, teatro che costituiscono il percorso e confluiranno nella rappresentazione finale, daremo voce anche a chi ha trovato il coraggio di opporsi alla violenza, disobbedendo e vivendo una cittadinanza attiva che ha cambiato la loro storia e fatto Storia: Gino Bartali, Rosa Parks, ma anche le donne che hanno rinnegato i legami mafiosi, Eugenia Carfora Ds in un istituto a Caivano, la cooperativa La Paranza al rione Sanità, il centro Padre Nostro a Brancaccio, fino ai piccoli germi di bene seminati nella nostra città. Perché ciascuno trovi il coraggio delle proprie azioni, si impegni per il cambiamento e sappia scegliere da che parte stare. Noi siamo le scelte che facciamo!

LICEO MACHIAVELLI – FIRENZE - "L'EDUCAZIONE FASCISTA NEL FONDO LIBRARIO DEL LICEO MACHIAVELLI – LABORATORIO DI STORIA, MOSTRA ED EVENTI"

Il progetto prevede lo studio laboratoriale della storia, della cultura e dell'educazione del Ventennio per approdare a un percorso espositivo che disponga alcuni documenti presenti nel fondo del Liceo Machiavelli, e in particolare nella Biblioteca di Palazzo Frescobaldi (libri, riviste, carte geografiche), in modo da costituire il nucleo ragionato e rappresentativo di una mostra digitale e fisica diffusa, sia nell'Istituto che nelle sedi degli enti che partecipano al progetto. Sotto la guida di docenti ed esperti, gli studenti acquisiscono un'adeguata conoscenza del contesto storico, quindi giungono a selezionare e digitalizzare documenti rilevanti tratti dalle riviste e da altre pubblicazioni e, mettendole in relazione con la politica educativa e culturale del Fascismo, corredano il percorso espositivo di schede esplicative e di espansioni anche multimediali.

I.S.I.S. DI II GRADO SISMONDI PACINOTTI – PESCIA - "RISORGIAMO INSIEME: IERI, OGGI, DOMANI"

Grazie al contributo della Fondazioni Marchi, quest'anno i progetti di Teatro sociale e Gruppo Sportivo dell'istituto Sismondi Pacinotti di Pescia, saranno implementati con una serie di grandi spettacoli di teatro e coreografie al Teatro

Pacini di Pescia, con nuove scenografie e grafiche promozionali. Gli studenti e le studentesse della scuola, accompagneranno il pubblico in un viaggio, tra il passato, il presente e il futuro del Risorgimento italiano, reinterpretando artisticamente le tematiche più importanti: il bene e il male, l'identità personale e di gruppo e la libertà. La prima dello spettacolo è già fissata al 24 Maggio 2024, e i ragazzi e le ragazze dell'istituto si stanno già preparando con approfondimenti sul tema, scrittura condivisa del copione, riunioni di team con i propri insegnanti e con gli esperti esterni, che sosterranno questo processo di apprendimento artistico e trasversale, al suono di un unico motto: Risorgiamo INSIEME!!!

In data 5 maggio 2024 è uscito il Bando 2024 che si è concluso il 30 settembre 2024. La Fondazione Carlo Marchi ha inteso finanziare progetti promossi da associazioni, società no profit ed enti culturali privati volti a sostenere l'inclusione di gruppi e settori sociali emarginati con particolare attenzione alla popolazione immigrata. Per le scuole e gli Enti Pubblici il tema è stato sostenere attività didattiche di sostegno per alunni che soffrano di carenze linguistiche logico matematiche e di altra natura. Sono arrivati 163 progetti dalle Associazioni e 29 progetti dalle Scuole ed Enti Pubblici. In data 09/12/2024 il Consiglio di Amministrazione ha deliberato di finanziare i seguenti progetti:

Associazioni:

AMICI DEL GHANDI – Strade e culture diverse si incontrano – ascoltare, parlare, supportare... integrare i cittadini

Il progetto “**Strade e culture diverse si incontrano**” promuove l'inclusione scolastica e sociale attraverso attività mirate all'integrazione culturale. Coinvolgendo alunni con background migratorio, famiglie e associazioni locali, mira a favorire il successo formativo e il dialogo interculturale. L'obiettivo è contribuire a creare un ambiente scolastico e territoriale accogliente, valorizzando la diversità come risorsa per una comunità più coesa e inclusiva.

FONDAZIONE ANGELI DEL BELLO ONLUS – “SEMI DI SPERANZA E DI OPPORTUNITA”

Il progetto “Semi di speranza e opportunità” è improntato sul programma Custodi del Bello di Firenze che fa parte di un'iniziativa a livello nazionale, ormai presente in 12 città italiane, nata con l'obiettivo di coinvolgere attivamente persone fragili nella cura del decoro delle città, donando loro una ulteriore opportunità.

L'essenza del progetto risiede nella collaborazione tra cittadini, associazioni e istituzioni per prendersi cura del patrimonio comune anche in termini di manutenzione, formando e professionalizzando persone in difficoltà.

Il progetto vuole aiutare quest'ultime facendo da ponte tra un passato di difficoltà verso un futuro con un lavoro dignitoso e la consapevolezza che prendersi cura delle città e delle comunità aiuta a farlo anche con sé stessi.

ANPAS TOSCANA - “RETI DI CURA: FORMARE IL PRESENTE”

Il progetto promuove la creazione di una società più inclusiva a partire dalla riqualificazione professionale di soggetti con minori opportunità educative e di posizionamento lavorativo. Prevede due diversi percorsi di formazione: il primo sulle soft skills, che potranno essere praticate e potenziate attraverso percorsi di inserimento nelle Pubbliche Assistenze Toscane; il secondo di professionalizzazione per il lavoro in ambito socio-sanitario, con tutoraggio ed accompagnamento al placement lavorativo attraverso attività come realizzazione del Curriculum Vitae e preparazione ai colloqui di lavoro.

ART-U – “AvventurARTI”

AvventurARTI è un progetto inclusivo che porta musica e teatro ai bambini e ragazzi in situazioni di disagio economico. Grazie al contributo della Fondazione Marchi, il progetto offre 14 posti gratuiti – accessibili tramite valutazione ISEE – per corsi di alfabetizzazione musicale, improvvisazione teatrale e laboratori creativi. Attraverso il gioco e l'espressione artistica, i partecipanti scoprono nuove forme di comunicazione, sviluppano autostima e rafforzano il senso di comunità. Il progetto si articola in due laboratori settimanali, uno di musica e uno di teatro, e si svolge a San Colombano a Settimo (Scandicci, FI), contribuendo ad arricchire l'offerta culturale del territorio e creando nuove opportunità per giovani e famiglie. I laboratori si concluderanno a giugno con un saggio finale presso il teatro della Casa del Popolo di San Colombano, che vedrà protagonisti tutti i ragazzi coinvolti.

ARTE CONTINUA ASSOCIAZIONE CULTURALE APS - Laboratorio d'arte contemporanea per la casa Circondariale di Sollicciano

Il progetto “Laboratorio d'arte contemporanea per la casa Circondariale di Sollicciano” di Associazione Arte Continua nasce con l'obiettivo di promuovere lo sviluppo personale dei detenuti attraverso l'espressione artistica. Il laboratorio li coinvolgerà con una serie di incontri con artisti della comunità internazionale dell'arte e con attività di scultura, pittura e disegno.

ASS. C.A. ODV ONLUS - Percorso formativo volto all'inserimento lavorativo di persone con esiti di Grave Cerebrolesione Acquisita (GCA)

Il progetto ha l'obiettivo di fornire a 10 persone con esiti di GCA tutti gli strumenti, sia teorici che pratici, al fine di inserirle nel mondo del lavoro grazie ad un percorso formativo completo che comprende l'intervento sulle specifiche difficoltà individuali. L'individuazione delle aziende, avviene in base ai reali interessi e aspirazioni dei partecipanti; l'affiancamento di un tutor, facilita l'appropriata definizione delle mansioni, il regolare svolgimento delle stesse e un ambiente lavorativo sereno e proficuo per garantire la stabilità nel tempo dell'inserimento lavorativo stesso.

ASS LOFOIO - Arti migranti

"ARTI MIGRANTI: LA PAROLA AI MESTIERI", è un percorso in cinque workshop pratici mirati a raccontare l'intelligenza della manualità. Quel problem solving atavico che si trasmette in famiglia e diventa tradizione locale. Quel sapere prezioso che si spezza con la migrazione, e che merita di essere riscritto e raccontato, magari con poche parole, per tornare patrimonio comune. Aiutati da esperti e tutor del MAKERSPACE LOFOIO, gli allievi delle scuole secondarie superiori di Firenze cercheranno i manuali mai scritti nelle memorie delle mamme, dei padri e dei nonni, e costruiranno oggetti carichi di storie. Tessitura e lavorazione del ferro saranno il pretesto, un gioco serio, per conoscersi meglio e allearsi intorno agli attrezzi".

CASA DEL POPOLO DI GRASSINA ARCI APS – Al posto tutor! Verso uno spazio multifunzionale e socialmente integrato

Obiettivo generale del progetto è quello di supportare i cittadini di paesi terzi comunitari e non, nell'ottenimento di certificazioni di competenza linguistica necessarie per formulare richieste di permesso di lungo soggiorno o cittadinanza. La Casa del Popolo si propone come spazio multifunzionale e socialmente integrato per lo sviluppo di una proposta completa di insegnamento e di supporto ai richiedenti con il coinvolgimento della cittadinanza locale formata da formatrice esperta.

CASA DEL POPOLO DI GREVE – CIRCOLO ARCI GREVE IN CHIANTI – Intrecciare legami

Il nostro progetto è suddiviso in tre attività principali.

A) **“Gruppo di studio di italiano per stranieri”**: Le lezioni si aprono con un momento di conversazione comune per implementare le competenze orali degli studenti e continuano con momenti di studio in gruppo o individuali.

B) **“Manual-mente. Laboratorio di cucito, uncinetto, lavoro a maglia e telaio”**: Al laboratorio partecipano donne straniere residenti nel Comune di Greve. Durante gli incontri si apprendono le tecniche per realizzare oggetti di uso quotidiano (sciarpe, runner, cappelli, stole...) e si ha l'occasione di implementare la lingua italiana parlata. Un volontario del circolo affianca un artigiano esperto nella realizzazione di manufatti elaborati con una delle seguenti tecniche: ferri da maglia, uncinetto, telaio, macchina da cucire).

C) **“Studiare in compagnia”**: Consiste in gruppi di studio gestiti da volontari (insegnanti ancora in servizio e pensionati) si ritrovano due volte alla settimana. Al gruppo di studio partecipano alunni della scuola primaria e secondaria di primo grado del Comune di Greve.

CENTRO FORMAZIONE PROF.LE DON GIULIO FACIBENI SOCCORSO – Cura e integrazione: imparare a prendersi cura degli altri integrandosi

Il progetto “Cura e Integrazione” mira a promuovere l'integrazione di donne e uomini immigrati nella comunità locale attraverso un percorso formativo per “Addetto all'Assistenza di Base”, fornendo loro le competenze necessarie per svolgere un ruolo fondamentale nel settore socio-sanitario e molto richiesto nel territorio fiorentino. Oltre alla formazione professionale, il progetto si impegna a offrire supporto ai figli dei partecipanti, attraverso laboratori linguistici e attività di integrazione, per facilitare la loro inclusione nel tessuto sociale.

Il progetto adotterà un approccio pratico e partecipativo, combinando lezioni in aula, laboratori interattivi e stage formativi in strutture di assistenza. Saranno coinvolti esperti del settore e mediatori culturali per garantire un apprendimento efficace e rispettoso delle diverse culture.

FONDAZIONE PER GLI STUDENTI INTERNAZIONALI GIORGIO LA PIRA ETS - CLIO, Cultura, Lingua, Integrazione e Orientamento

Ha l'obiettivo di avviare, sostenere e rafforzare il processo di integrazione sociale, economica e culturale di soggetti più fragili quali donne e giovani studenti stranieri ed immigrati.

Mira al superamento delle barriere linguistiche e culturali attraverso percorsi ad hoc sulla lingua e la cultura italiana per sviluppare connessioni stabili, basate sul riconoscimento reciproco con le comunità straniere del territorio. Attraverso la conoscenza dei servizi e un percorso di orientamento alle opportunità di lavoro sul territorio fiorentino vuole favorire l'empowerment e l'autonomia dei beneficiari.

COMITATO PRIORITA' ALLA SCUOLA FIRENZE - Un doposcuola grande come il mondo

Un progetto di sostegno scolastico per i bambini e le famiglie migranti del Quartiere 1 di Firenze, organizzato dal Comitato Priorità alla Scuola Firenze.

Una rete di insegnanti, genitori e studenti liceali si impegna ogni sabato nei locali della scuola di Musica Il Trillo nell'aiuto compiti di bambini dai 6 agli 11 anni di origine migrante residenti nel centro storico di Firenze e per l'insegnamento della lingua italiana alle loro madri.

Si tratta di un progetto volto a prevenire l'abbandono scolastico, a favore di quei soggetti più esposti alla precoce dispersione scolastica e alla povertà educativa, e a fornire sostegno anche alle madri dei bambini migranti per agevolare a loro immissione nel mondo del lavoro.

Oltre al supporto all'apprendimento per bambini che affrontano difficoltà nel percorso scolastico, il doposcuola offre: uno **sportello migrante** per supportare le famiglie nel rapporto con la scuola; un **corso di italiano gratuito** per adulti; laboratori di **fumetto, musica e circo**; un **corso di videomaking** per i bambini più grandi.

COMPAGNIA INTERAZIONI ELEMENTARI – Teatri fuori dalle quinte

Il progetto utilizza il teatro sociale e d'avanguardia come strumento per favorire l'inclusione sociale di alcuni giovani detenuti stranieri dell'I.P.M. G.P. Meucci di Firenze, promuovendo il dialogo interculturale con la comunità locale. Attraverso laboratori teatrali, i partecipanti sviluppano autostima, competenze personali e tecniche legate ai mestieri dello spettacolo, contribuendo alla vitalità del quartiere con performance multiculturali. Le attività vengono documentate per sensibilizzare il pubblico e favorire ulteriori opportunità di integrazione e crescita personale anche dopo la conclusione del progetto.

DO.ME.A. – Musica per tutti

Laboratorio inclusivo per bambini di famiglie migranti.

Obiettivo del progetto, articolato in quattro incontri, è quello di avvicinare i bambini di famiglie migranti, presenti nel Comune di Bagno a Ripoli, alla pratica e alla conoscenza del linguaggio

musicale di base, attraverso esercizi di psicomotricità, educazione all'ascolto e laboratori di canto, arrivando ad un piccolo spettacolo finale nel quale potranno esibirsi, cantando accompagnati dal pianoforte, sperimentando nuove forme di socialità e divertimento.

DYNAMO CAMP – Progetto City Camp Firenze : un programma di Terapia Ricreativa per bambini con fragilità

Il progetto "City Camp Firenze" nasce per offrire attività ricreative gratuite e inclusive a bambini e ragazzi con fragilità, tra cui disabilità, malattie croniche e difficoltà socio-economiche. Il City Camp si inserisce nell'impegno di Dynamo Camp per rendere la Terapia Ricreativa il più possibile inclusiva, portandola fuori dal Camp e raggiungendo i beneficiari direttamente nella loro città durante l'estate. Basato sui principi della Terapia Ricreativa, il programma mira a migliorare il benessere psico-fisico dei partecipanti, favorendo la socializzazione e il gioco in un ambiente sicuro. Attivo dal 2020, il progetto ha consolidato la sua presenza a Firenze grazie alla collaborazione con il Comune e la Scuola Dino Compagni, coinvolgendo famiglie e comunità locali nel creare un contesto di sostegno e crescita condivisa.

FICECLUM BASKET FUCECCHIO – Sen-ita ...continua

Il Progetto SEN-ITA ... Continua serve per dare la possibilità a tutti i ragazzi/e senegalesi, migranti con le proprie famiglie nel territorio di Fucecchio, di poter svolgere gratuitamente la disciplina della pallacanestro, curando, oltre all'aspetto sportivo, anche l'aspetto sociale e di integrazione con le realtà locali.

IN CAMMINO SOC. COOP. SOCIALE – Trovo Lavoro

In Via Frosini 40 a Pistoia la nostra cooperativa ha allestito un laboratorio artigianale con saldatrici, troncatrici, trapani a colonna, attrezzatura elettrica e manuale adatta alla lavorazione del ferro e ospitiamo per quattro mesi (tre ore al giorno dalle 14,30 alle 17,30 dal lunedì al venerdì) un gruppo di 5 ragazzi segnalati dal Tribunale dei minorenni di Firenze o migranti con permesso di soggiorno ai quali un operaio esperto trasmette le competenze iniziali della lavorazione del ferro esercitandosi fin da subito in semilavorati a campione, realizzando una "formazione in atto".

Un tutor sociale cura i rapporti con le istituzioni di provenienza e attua con ogni ragazzo un percorso personalizzato di inserimento lavorativo, promuovendo soluzioni occupazionali e stimolando "prassi" positive.

INCONTRIAMOCI SULL'ARNO – Uno spazio per crescere

E' un progetto della nostra associazione che risale oramai a circa 14 anni fa.

Iniziamo presso la biblioteca Thouar per poi trovare altri luoghi e anche fascia di età dei nostri partecipanti. Principalmente facciamo un sostegno allo studio per alunni delle scuole Medie inferiori e delle scuole elementari.

Per quanto riguarda le medie viene fatto all'interno della scuola Machiavelli il martedì e il giovedì dalle ore 15 alle ore 19. Per le /gli alunne/i delle elementari il sabato mattina dalle ore 9,30 alle ore 11,30.

C'è un' ampia frequentazione di bambine/i con culture e lingue non italiane quindi abbiamo un'insegnante dedicata all'insegnamento della seconda lingua e mediatori culturali che ci aiutano a conoscere meglio le loro necessità.

Il percorso inizia a Ottobre dell'anno scolastico e finisce a Maggio facciamo una pausa in Giugno e riprendiamo a Luglio per poi continuare in Agosto dal lunedì al venerdì dalle 10 alle 12 presso l'ass.ne LA RONDINELLA. Pausa in Settembre e poi ripartiamo a Ottobre.

CONFRATERNITA DI MISERICORDIA DI BARBERINO TAVARNELLE ODV – Parliamo Italiano!

Il progetto nasce per rafforzare l'attività della Scuola di Italiano per stranieri della Misericordia di Barberino Tavarnelle. Particolare attenzione sarà data alla valorizzazione della risorsa del volontariato, vista come elemento fondante per la costruzione di una società giusta e solidale: fornire strumenti didattici efficaci agli insegnanti volontari, sia tramite un corso di formazione tenuto da esperti dell'insegnamento di italiano L2 che attraverso l'acquisto di nuovo materiale, costituirà un punto essenziale del progetto. Attraverso il miglioramento della qualità dell'insegnamento si otterrà una maggiore frequenza degli studenti e si contribuirà al miglioramento strutturale di questo importante servizio di integrazione.

Obiettivi

- a.** Intercettare un numero più ampio di studenti per la scuola di italiano per stranieri della Misericordia tra le persone svantaggiate residenti o domiciliate nel territorio di Barberino Tavarnelle, attraverso una campagna di sensibilizzazione ad hoc ed il coinvolgimento di più insegnanti volontari
- b.** Migliorare il livello qualitativo della scuola di italiano per stranieri della Misericordia attraverso:
 - l'organizzazione di un corso di formazione ad hoc per gli insegnanti volontari
 - l'incentivazione della socialità degli studenti attraverso l'organizzazione di attività extra-scolastiche e laboratoriali
 - l'acquisto di materiale e strumenti didattici sia tradizionali che multimediali

Destinatari del progetto

Persone straniere residenti o domiciliate nel Comune di Barberino Tavarnelle e insegnanti volontari della scuola di italiano della Misericordia

Attività previste

1. Formazione équipe di coordinamento progetto
2. Organizzazione campagna di sensibilizzazione
3. Organizzazione di un corso di formazione per gli insegnanti volontari
4. Acquisto nuovi materiali e strumenti didattici
5. Supporto per l'iscrizione agli esami di certificazione della lingua
6. Organizzazione di attività extra scolastiche

MOVIMENTO SHALOM ODV - F.i.l.m.

Il progetto F.I.L.M. (Formazione per l'Integrazione Linguistica e Multiculturale dei Minori Stranieri Non Accompagnati in Toscana) mira a facilitare l'integrazione sociale e culturale di 16 minori stranieri non accompagnati ospitati dal Movimento Shalom nel territorio di Fucecchio. Attraverso corsi di lingua e attività culturali, il progetto intende migliorare le competenze linguistiche e promuovere il dialogo con la comunità locale. Le attività includeranno laboratori di lingua, eventi di scambio culturale e corsi di formazione pratica.

MUCHAS GRACIAS APS - Il corpo è casa . un percorso teatrale per le donne in situazione di disagio

Il Corpo è Casa è un laboratorio teatrale interculturale incentrato sul teatro fisico e l'autonarrazione, uno spazio per parlare di donne tra donne, diverse per età, cultura ed esperienza. Un percorso creativo per scoprire la voglia di mettersi in gioco, per liberare bellezza e potenzialità. Il laboratorio si propone come uno spazio accogliente e leggero, dove si sperimenteranno tecniche teatrali e drammaturgiche, giochi, improvvisazione, con l'obiettivo di valorizzare le risorse di ciascuna, dare visibilità ai corpi e favorire il benessere. Un luogo protetto, senza limiti linguistici, culturali né anagrafici. Un'occasione per abitare la casa che è dentro ognuna di noi.

Il percorso si articolerà in un incontro settimanale di due ore, e culminerà con la messa in scena di uno spettacolo di creazione collettiva.

SCUOLA DI MUSICA B. BARTOLETTI SESTO FIORENTINO - UN'ORCHESTRA DI CLASSE - Un progetto inclusivo per lo sviluppo delle competenze socio-emotive e di cittadinanza

Nonostante la sua fortissima valenza formativa, in Italia l'educazione musicale, in particolare nella Scuola Primaria, è relegata ad un ruolo estremamente marginale e l'esperienza della pratica strumentale rimane privilegio di pochi.

Con questo progetto la Scuola di Musica Bruno Bartoletti vuole introdurre in modo organico e continuativo la pratica orchestrale in due classi della Scuola Primaria dell'Istituto Comprensivo 3 di Sesto Fiorentino che hanno una significativa presenza di bimbi con difficoltà sensoriali, anche gravi, e di bimbi extra-comunitari, intendendo "l'Orchestra" come luogo educativo privilegiato dove si impara a vivere l'esperienza sociale in cui ognuno ha un ruolo specifico e tutti sviluppano personali facoltà che mettono al servizio della collettività.

Il percorso formativo prevede lezioni continuative di avviamento alla pratica strumentale integrate nel percorso educativo curricolare con l'obiettivo di preparare alcune esibizioni finali pubbliche in collaborazione con l'orchestra giovanile già presente nella Scuola di Musica proponente il progetto. E' prevista anche una fase di formazione per docenti e operatori.

SEMPLICEMENTE ODV – DOPOSCUOLA “L'ISOLA CHE C'È”

Il doposcuola gratuito “L'isola che c'è” di Semplicemente ODV si svolge due pomeriggi a settimana a Fucecchio, Loc. Torre e prevede anche il servizio di trasporto con il pulmino dell'associazione. “L'Isola che c'è” accoglie in uno spazio protetto bambini della scuola primaria in condizioni di vulnerabilità socio –

economica - familiare, con particolare attenzione alla popolazione immigrata; è uno spazio di inclusione e attenzione, di supporto e amicizia.

ASSOCIAZIONE TERRA DI ARTEMIDE ETS – FORMAZIONE, educazione al lavoro e diritti: un percorso per donne migranti

Questo è un progetto di empowerment femminile rivolto a donne con background migratorio, accolte presso CAS o SAI sul territorio dell'area metropolitana di Firenze, prive di occupazione, di informazioni sul contesto sociale e sanitario così come, spesso, di stimoli culturali. Accanto a una formazione di base su salute femminile, alimentazione e servizi socio-sanitari, saranno proposti laboratori di cucito e cucina che cercheranno di integrare le loro esperienze con quelle del territorio che le ospita, in un'ottica di inclusione e cittadinanza attiva.

ASSOCIAZIONE DEI TUTORI VOLONTARI MSNA REG. TOSCANA - CIVES

Attraverso il progetto Cives, l'Associazione dei tutori volontari di Minori Stranieri Non Accompagnati regione Toscana, si propone di aiutare i giovani stranieri ad acquisire conoscenze basilari di educazione civica per potere essere un giorno cittadini più consapevoli e responsabili e dunque meglio inseriti nella società. Il progetto si muove lungo quattro direttive: educazione civica e alla legalità, educazione ambientale, educazione all'affettività e alla sessualità, educazione alla cittadinanza digitale. Gli obiettivi saranno perseguiti attraverso una serie di uscite nell'area fiorentina - visite a musei, ville e palazzi, a oasi naturalistiche etc. - , percorsi laboratoriali sui temi dell'educazione alla legalità, l'educazione all'affettività, l'educazione ambientale e l'educazione digitale, tirocini o borse lavoro. Il progetto prevede inoltre una collaborazione con l'Istituto Cellini-Tornabuoni, i cui studenti affiancheranno i giovani stranieri per insegnare loro le principali nozioni di tecniche della ripresa video e del montaggio, allo scopo di documentare le varie fasi del progetto e di produrre poi un video finale.

VIDES MONTECATINI ODV- Un cuore aperto ai giovani di tutto il mondo

Il nostro progetto prevede il sostegno dell'apprendimento scolastico di bambini e adolescenti con difficoltà familiari e sociali di varia natura. Il nostro obiettivo sarà quello di continuare a contrastare i fenomeni di emarginazione sociale per i ragazzi di ogni nazionalità e continuare ad essere punto di riferimento per le famiglie di minori immigrati, favorire l'inclusione di questi ultimi, sostenendoli anche nelle relazioni con le Istituzioni e la scuola frequentata dai figli".

Scuole ed Enti Pubblici:

COMUNE DI SAN CASCIANO VALDIPESA – Apprendimento su misura

Il progetto *Apprendimento su misura* mira a personalizzare e calibrare interventi nei confronti di adolescenti e bambini, costruendo percorsi che valorizzano i loro talenti e risorse con azioni rivolte al benessere psicologico e relazionale.

I.C. GANDHI – Scuola Secondaria I Grado D. Zipoli - "SILENT BOOK...UNA LINGUA PER TUTTI"

Il progetto è incentrato sulla lettura dei *Silent book* o "libri senza parole", nei quali la narrazione è affidata esclusivamente alle immagini. Questa struttura li rende accessibili a tutti, superando barriere linguistiche e di comprensione. L'assenza di testo stimola l'immaginazione, educa allo sguardo e stabilisce una nuova relazione con la parola. Attraverso la transcodificazione delle immagini, la rielaborazione personale delle trame visive e l'esplorazione del lessico visuale, sarà sollecitata la produzione scritta e orale, in particolare in quei bambini che presentano difficoltà linguistiche, relazionali o che vivono in contesti di povertà educativa. Il ponte tra culture creato dai *Silent*, promuoverà l'inclusione e il confronto interculturale.

I.I.S. IL PONTORMO - CAA

Il progetto ha l'obiettivo di sensibilizzare la comunità scolastica sulle risorse comunicative della CAA. Le classi coinvolte includono due studenti con un disturbo del neurosviluppo che presentano difficoltà nella comunicazione sociale. Attraverso questa iniziativa, si mira a fornire alla classe gli strumenti adeguati per favorire una comunicazione efficace.

I.I.S. SASSETTI PERUZZI – CO.NA.CO. Conoscere radici, narrare memorie, costruire futuro

Il progetto mira a trattare e a realizzare due temi clou: l'integrazione e la cittadinanza attiva, tra loro reciprocamente e strettamente interconnessi. Il progetto si articola in quattro diverse fasi, per un totale di 30 ore per ogni singola classe e sei di scambi, sulla base di attività laboratoriali, di contatti, confronti, dialoghi fra culture e visioni diverse, in passato come oggi sale della democrazia. L'elemento-guida del percorso è il linguaggio cinematografico, veicolo d'indagine del mondo contemporaneo ma anche di quello di ieri, fruito ma anche prodotto, perché è prevista la realizzazione di cortometraggi.

I.P.S.A.A.B.I. "FRANCESCHI – PACINOTTI" PT – "P.M. – Post Meridian"

Il progetto prevede la realizzazione di attività pomeridiane, al fine di rafforzarne la competenza linguistica, quella logico-matematica, il sentimento di cittadinanza e quello di inclusione per studenti con scarsi risultati scolastici che originano marginalizzazione e numerosi abbandoni scolastici. Saranno utilizzate metodologie e tecniche innovative per un migliore coinvolgimento dei ragazzi. È previsto un evento finale per far conoscere alle famiglie e alla comunità circostante il lavoro svolto e i risultati.

ITS MARCHI FORTI – Team Multiculturale d'Istituto

Il Team Multiculturale d'Istituto nasce per favorire l'integrazione, la socializzazione e l'acquisizione di competenze di base, in primis linguistiche e matematiche, degli studenti con background migratorio, in particolare del biennio. Un team di docenti, anche mediante la collaborazione di mediatori linguistici e studenti tutor del triennio, si confronta per organizzare buone pratiche, per progettare una serie di attività

come corsi di italiano L2 (per gruppi omogenei), di affiancamento e recupero, di socializzazione, e per valutare la possibilità di acquisto di strumenti e di realizzazione di materiali didattici ad hoc.

SCUOLA PARITARIA CUORE IMMACOLATO S. MARIA – PRATO – Oltre l’ora: un ponte verso l’inclusione!

Il progetto “Oltre l’Ora: un ponte verso l’inclusione!” si rivolge a una comunità scolastica multietnica, con una forte presenza di bambini non italofofoni, e si pone in continuità con l’anno scolastico per sostenere tutti i bambini, compresi quelli con bisogni educativi speciali. Mira a favorire l’inclusione e la socializzazione degli studenti con un focus particolare verso l’apertura alla diversità e al dialogo interculturale, favorendo un miglioramento della qualità di vita dei bambini e delle loro famiglie

In data 6 maggio 2025 è uscito il Bando 2025 che si è concluso il 30 settembre 2025.

La Fondazione Carlo Marchi ha inteso finanziare progetti promossi da associazioni, società no profit ed enti culturali privati per percorsi di formazione culturale rivolti a cittadini immigrati e autoctoni di diverse fasce di età, fra sedici e trent’anni, che siano volti a trasmettere la conoscenza della legislazione italiana sia sotto il profilo dei diritti sia sotto il profilo dei doveri del cittadino.

Per le scuole e gli Enti Pubblici corsi di didattica integrativa di conoscenza della Costituzione della Repubblica con particolare riguardo ai principi fondamentali; di conoscenza dell’ordinamento giuridico della Repubblica con particolare riferimento ai diritti e ai doveri dei cittadini; di formazione alla cittadinanza.

Sono arrivati 72 progetti dalle Associazioni e 21 progetti dalle Scuole ed Enti Pubblici. In data 16/12/2025 il Consiglio di Amministrazione ha deliberato di finanziare i seguenti progetti:

FONDAZIONE SCUOLA DI MUSICA DI FIESOLE ONLUS – “Musica e Diritti: L’Orchestra come Scuola di Cittadinanza”

Musica e Diritti: L’Orchestra come Scuola di Cittadinanza è un progetto della Fondazione Scuola di Musica di Fiesole - ONLUS che integra formazione musicale ed educazione civica. Attraverso l’esperienza dell’orchestra e della musica d’insieme, promuove l’inclusione sociale e culturale di giovani musicisti. Il progetto valorizza il dialogo interculturale e sostiene la crescita artistica e professionale delle nuove generazioni.

CHIANTIFORM ETS. AGRIFORMAZIONE IN CHIANTI – Strumenti per l’autonomia- Percorsi di cittadinanza attiva, diritti e competenze logico-matematiche per l’inclusione sociale

Il progetto opera nel Chianti Fiorentino per favorire inclusione e cittadinanza attiva di giovani, attraverso percorsi formativi su diritti, educazione civica, competenze logico-matematiche e digitali, mira a rafforzare autonomia e partecipazione sociale e lavorativa. L’approccio è laboratoriale, esperienziale e inclusivo, con attenzione alle barriere linguistiche e culturali e all’uso consapevole del digitale.

CITTA' VISIBILI APS – Costituzione – Parole & Diritti

Il progetto vuole promuovere la formazione civica, giuridica e sociale dei giovani immigrati in collaborazione con le scuole dell'area di Campi Bisenzio

CIRCOLO FRATELLI ROSSELLI – I sentieri della cittadinanza

Essere “cittadini” significa intraprendere un percorso di appartenenza, condivisione e rispetto verso il Paese in cui si vive. Questo percorso richiede conoscere e rispettare leggi, diritti e doveri, imparare lingua e comunicazione quotidiana, e comprendere storia, cultura, abitudini e istituzioni principali (scuola, sanità, economia). Poiché ai diritti corrispondono doveri, il corso descritto propone un “trekking” di educazione civica, linguistica e culturale per facilitare l'integrazione nella società italiana, lo scambio culturale e la gestione della vita di tutti i giorni.

ASSOCIAZIONE PROGETTO ARCOBALENO APS – Cittadini in costruzione

Percorsi di responsabilizzazione e consapevolezza per stimolare nei giovani segnalati dall'Ufficio di Servizio Sociale per i Minorenni di Firenze empatia e spirito critico richiamando alcuni degli articoli fondamentali della Costituzione Italiana.

MISERICORDIA DI FIESOLE – Cittadine del mondo. Cittadine italiane

Le due scuole d'italiano per stranieri, Misericordia di Fiesole e Cenac, intendono sviluppare nell'ambito del programma formativo, le conoscenze e le competenze sui diritti e sui doveri dei cittadini in Italia, a partire dalla Costituzione. L'intervento è diretto a 15 -20 studentesse e studenti stranieri e prevede lezioni frontali, simulazioni di processi di democrazia partecipata, visite guidate e la realizzazione di un video da presentare in biblioteca comunale e sui canali social.

ASSOCIAZIONE CATTOLICA INTERNAZIONALE AL SERVIZIO DELLA GIOVANE - Piramide di cittadinanza: percorsi di inclusione e lavoro per i giovani

Il progetto "Piramide di Cittadinanza" offre percorsi di inclusione sociale e lavorativa per giovani tra i 16 e i 30 anni in condizioni di fragilità. Attraverso un approccio a tappe, i e le partecipanti sviluppano competenze linguistiche, civiche, digitali e professionali. L'iniziativa mira all'emancipazione di ragazzi e ragazze, valorizzando i talenti acquisiti tramite un'esperienza creativa finale. Il percorso si conclude con una restituzione teatrale per favorire l'integrazione attiva nel tessuto sociale."

FONDAZIONE SISTEMA TOSCANA – S-culture in Costituzione –

Un progetto interdisciplinare rivolto ai detenuti dell'IPM Meucci di Firenze che, partendo dalla lettura e comprensione dei principi fondamentali della Costituzione, potranno realizzare una loro reinterpretazione sotto forma di breve racconto audiovisivo, realizzato con la tecnica di animazione stop motion. Il gruppo di

minori coinvolto avrà la possibilità di approfondire la conoscenza dei valori della Costituzione Italiana e di sviluppare capacità creative seguendo un percorso pratico che segua tutti i passaggi della realizzazione audiovisiva: dallo sviluppo dell'idea, alla scrittura, alla messa in scena filmica.

BIBLIOTECA DI PACE APS ETS – A scuola di cittadinanza: giovani immigrate tra diritti, doveri e orientamento

Il progetto “A scuola di cittadinanza” riguarda la formazione socio-giuridica e culturale di giovani donne di età compresa tra i 18 e i 25 anni con background migratorio, residenti a Firenze, con l'obiettivo di sostenere il loro orientamento professionale, l'inserimento nel mondo del lavoro in un'ottica di parità di genere e pari opportunità.

CASA DEL POPOLO GRASSINA – Al posto tutor 2.00 in uno spazio multifunzionale e socialmente integrato –

Il progetto si prefigge di proseguire il supporto ad adulti di origine straniera impossibilitati a frequentare corsi previsti dai C.P.I.A. per ottenere certificazioni di competenza linguistica A2 e B1

ISTITUTO GRAMSCI TOSCANA – La Costituzione italiana, strumento di garanzia e di inclusione sociale.

La Costituzione italiana è strumento capace di promuovere un'autentica cultura della legalità, del dialogo e della partecipazione democratica. Il progetto “*La Costituzione Italiana, strumento di garanzia e inclusione sociale*” propone un'attività formativa a partire dai fondamenti e valori della Costituzione, dove la conoscenza del quadro giuridico e sociale rappresenta il presupposto per la costruzione di una convivenza pacifica e solidale. Agli utenti saranno forniti strumenti per comprendere le regole giuridiche, per decifrare i meccanismi sociali e per sviluppare competenze relazionali ed etiche. In particolare, si mira a rafforzare la coesione tra persone con background diversi, a valorizzare le competenze interculturali e a stimolare la partecipazione.

IN CAMMINO SOCIETA' COOPERATIVA – Orizzonte Lavoro

Il *Progetto Orizzonte Lavoro* prevede la realizzazione di un Percorso di formazione-lavoro nell'ambito della Carpenteria Metallica (15 ore a settimana per un periodo di quattro mesi di durata). Il piano formativo, improntato maggiormente in prove di carattere pratico, è stato ideato per favorire lo sviluppo di competenze tecnico-professionali specifiche, di competenze sociali, trasversali e di cittadinanza. Oltre al percorso di carpenteria metallica, è prevista la realizzazione di diverse attività laboratoriali (Laboratorio “Orientamento al Lavoro”; Laboratorio “Noi, cittadini di Diritti e Doveri” e Laboratorio “Educazione alla parità di genere”) affinché sia un percorso formativo di carattere integrale, nell'ottica di formare non solo professionisti competenti ma anche cittadini maturi e responsabili, capaci di contribuire positivamente allo sviluppo di una società più equa e solidale.

ASSOCIAZIONE PER GLI STUDI E LE RICERCHE PARLAMENTARI – La cittadinanza e il lavoro nell’ordinamento costituzionale italiano (Hanno rinunciato a svolgere il Progetto per problemi organizzativi)

SHEEP ITALIA APS – C.I.A.O. – conoscenza – integrazione, autonomia. Opportunità

Il progetto ha l’obiettivo di promuovere l’integrazione sociale e culturale delle giovani donne immigrate attraverso un percorso di formazione giuridica e civica. Grazie al contributo della Fondazione Marchi, il progetto offre un percorso formativo che possa fornire alle donne partecipanti competenze interculturali e comunicative affinché possano imparare ad interagire al meglio all’interno della società che le ospita. Il percorso formativo prevede la realizzazione di 12 incontri – sotto forma di laboratori - che, anche attraverso l’approfondimento ed apprendimento della lingua italiana, saranno volti a favorire sia la conoscenza delle leggi, dei diritti e dei doveri ma anche l’apprendimento/miglioramento della lingua italiana, tappa importante verso un vero e proprio processo di inclusione. I laboratori permettono di creare un’oasi linguistica che consente di scoprire e conoscere in modo naturale una nuova lingua e nuovi concetti. Verrà creata una pubblicazione finale di progetto sotto forma di Vademecum semplificato. Il vademecum, oltre alla sezione relativa alla guida pratica riassuntiva degli argomenti trattati nei vari moduli formativi, conterrà anche una sezione con le testimonianze delle partecipanti e i loro lavori pratici svolti nel corso dei laboratori.

ITALY MUST ACT APS – Un paese ci vuole. Laboratorio partecipato di nuove comunità

Il progetto “Un paese ci vuole – Laboratorio partecipato di nuove comunità” mira a favorire l’inclusione e l’integrazione delle persone migranti accolte nei CAS (centri di accoglienza straordinari) del Comune di Vaglia, rafforzando il legame con la comunità locale. Attraverso laboratori interculturali, incontri di dialogo e attività co-costruite, il progetto promuove conoscenza reciproca, partecipazione attiva e superamento degli stereotipi. Il percorso si basa sull’ascolto dei bisogni e delle risorse delle persone migranti e residenti, coinvolgendo associazioni, istituzioni e società civile. L’obiettivo finale è costruire una comunità più coesa e replicabile come buona pratica di inclusione nei territori periferici.”

INTRECCI COOPERATIVA SOCIALE – Diritti in gioco – viaggio attraverso i diritti nella storia

Il progetto “Diritti in Gioco- Viaggio attraverso i diritti nella storia” prevede la Creazione di un gioco da tavola a tema storico come strumento didattico per rendere più efficace e coinvolgente l’apprendimento di temi giuridici e costituzionali. Il gioco, realizzato in collaborazione con lo studio editoriale “Officina Meningi”, è ambientato in Toscana nel Basso Medioevo e approfondisce le tematiche della giustizia, dei diritti e delle discriminazioni comparando l’attualità al passato. Il gioco sarà indirizzato ai ragazzi che frequentano i Centri di Aggregazione gestiti da Intrecci nel Comune di Pistoia e agli Istituti Secondari di Secondo Grado del territorio, in occasione delle attività di didattica inclusiva realizzate dalla cooperativa, coinvolgendo oltre 100 ragazzi, sia provenienti da contesti migratori che autoctoni.

ARCA DI NOE’ SOCIETA’ COOPERATIVA SOCIALE – PONTE Percorsi di Orientamento e Networking nel Territorio Empolese

Il progetto offre percorsi integrati di educazione civica, cultura italiana e orientamento professionale per giovani con background migratorio. Attraverso laboratori interattivi e metodologie esperienziali, l'iniziativa promuove l'autonomia e l'inclusione sociale e lavorativa. Il percorso mira a rafforzare il senso di appartenenza alla comunità, creando una connessione solida con il territorio. Un vero e proprio "ponte" verso una cittadinanza consapevole e una crescita personale e collettiva.

IPARTECIPATE APS – Diritti, lavoro e partecipazioni: percorsi per l'autonomia e l'integrazione dei giovani

"Diritti, lavoro e partecipazione" è un percorso pensato per accompagnare giovani, con e senza background migratorio, verso una reale autonomia personale e professionale. Attraverso corsi di lingua italiana orientati al lavoro, laboratori sui diritti e sull'educazione civica, servizi di orientamento e accompagnamento all'inserimento lavorativo e strumenti pratici di supporto, il progetto trasforma l'inclusione in un'esperienza concreta e partecipata. Un'iniziativa che mette al centro le persone, valorizza le differenze e costruisce opportunità reali di cittadinanza attiva e di futuro condiviso.

APS PROGRESS – Le regole del gioco diritti e doveri in vista del fine pena

"Nel contesto carcerario parlare di diritti e doveri è un obiettivo estremamente ambizioso, che non può prescindere dall'integrarsi col percorso di ricostruzione dell'identità del detenuto, volto al suo reinserimento nella società dal punto di vista sociale, relazionale e lavorativo, secondo "Le regole del gioco" della convivenza comune. L'iniziativa, che si svolge all'interno dell'Istituto Penale Minorile di Firenze, prevede un percorso di conoscenza ed interiorizzazione dei diritti e dei doveri dei cittadini nel quadro della Costituzione della Repubblica."

QUELLI DEL BAZAAR – Donne in connessione – percorso di integrazione sociale per donne migranti

Donne in Connessione. Percorso gratuito di partecipazione culturale e sociale per ragazze, donne e madri straniere attraverso la realizzazione di un corso di alfabetizzazione mirato, uno sportello informativo di cittadinanza attiva e la promozione di attività culturali.

AMICI DEL GHANDI – Dai problemi quotidiani ai principi costituzionali per una cittadinanza consapevole

Il progetto "Nella vita quotidiana i principi costituzionali per una cittadinanza consapevole" promuove l'inclusione sociale e la cittadinanza attiva per giovani e studenti in condizioni di marginalità. Attraverso sportelli di ascolto, supporto didattico e informativo, l'iniziativa traduce i principi costituzionali in strumenti pratici per gestire lavoro, salute e istruzione, potenziando le competenze civiche e linguistiche dei partecipanti.

Scuole ed Enti Pubblici

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “FRANCESCO BERNI” DI LAMPORECCHIO – Giovani cittadini: Io, Noi, la Costituzione

Il progetto prevede alcune attività extrascolastiche, suddivise in quattro fasi/moduli:

- 1) attività laboratoriali con TIC e IA per l'apprendimento ludico della Costituzione
- 2) attività laboratoriali con TIC e IA per l'apprendimento ludico dell'ordinamento della Repubblica
- 3) organizzazione della “fiera delle culture” con stand rappresentativi di varie culture
- 4) giochi di ruolo e recite per far calare gli studenti in situazioni emotive che esplorino gli stereotipi

ISTITUTO COMPRENSIVO BORGO SAN LORENZO – Vivere la Costituzione: legalità, democrazia, responsabilità e inclusione

Il progetto “Vivere la Costituzione: legalità, democrazia, responsabilità e inclusione” promuove la conoscenza dei principi costituzionali tra gli studenti della scuola secondaria di primo grado, attraverso esperienze concrete di cittadinanza attiva, inclusiva e digitale. Incontri con istituzioni, laboratori interculturali e attività di partecipazione democratica guidano gli studenti a tradurre i valori della Costituzione nella vita quotidiana. Il percorso si conclude con la realizzazione di un cortometraggio come testimonianza dell'impegno civico maturato.

ISTITUTO COMPRENSIVO N. 3 DI SESTO FIORENTINO – Chat noir: ovvero tane per mammiferi

Chat Noir, ovvero tane per mammiferi: un percorso laboratoriale multidisciplinare e inclusivo che si svolge tra l'Italia e la Francia. E' rivolto agli studenti della scuola secondaria di primo grado ed è volto a sviluppare creatività e senso di fiducia nei dettami costituzionali.

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE MARGHERITA HACK DI CAMPI BISENZIO – Semi di cittadinanza

“Semi di Cittadinanza” è un percorso educativo rivolto agli studenti della scuola secondaria dell'IC Margherita Hack di Campi Bisenzio, pensato per rafforzare integrazione, inclusione e partecipazione attiva. Attraverso laboratori di narrazione, legalità, scrittura e comunicazione responsabile, il progetto sostiene in particolare gli alunni con fragilità linguistiche e sociali, promuovendo conoscenza della Costituzione, rispetto reciproco e senso di appartenenza. L'iniziativa coinvolge scuola, famiglie e territorio in un'azione condivisa per formare cittadini consapevoli e una comunità più coesa.”

SCUOLA PRIMARIA CARLO COLLODI DI PISTOIA DELL'ISTITUTO COMPRENSIVO MARCONI-FROSINI – Curricolo di Pace

La scuola rispecchia pienamente le caratteristiche della società. E' frequentata da bambini molto diversi tra loro che devono essere educati ad una mentalità inclusiva in cui, rispetto e condivisione, guidino le loro scelte future.

COMUNE DI GREVE IN CHIANTI – Pillole di Costituzione: diventare cittadine e cittadini consapevoli

Il progetto dal titolo “Pillole di Costituzione: diventare cittadine e cittadini consapevoli” con il quale si intende promuovere la conoscenza dei principali meccanismi del processo democratico istituzionale, rivolto agli studenti frequentanti le classi quinte delle scuole primarie e gli studenti frequentanti le classi terze della scuola secondaria di primo grado dell’Istituto comprensivo “Greve in Chianti”

ICS MONTAGNOLA – GRAMSCI – Insieme. La scuola di oggi per la società di domani

Il progetto offre alla didattica strumenti e integrazioni ormai indispensabili per formare gli studenti di oggi e i cittadini di domani. A tal fine, la conoscenza dei principi costituzionali sarà promossa attraverso tre direttrici fondamentali: potenziare competenze e conoscenze di base, inclusa l’alfabetizzazione; incoraggiare un uso consapevole e corretto delle tecnologie, prevenendo fenomeni di dipendenza digitale; educare al confronto rispettoso, attraverso il pensiero, le parole e la corporeità."

ISTITUTO STATALE DI ISTRUZIONE SUPERIORE GRAMSCI – KEYNES – C.A.R.E. – Cittadinanza, Accoglienza. Responsabilità, Equità

"Il progetto C.A.R.E. nasce per educare cittadini consapevoli, capaci di abitare il presente con responsabilità, spirito critico e cura dell’altro. Attraverso laboratori, visioni condivise, incontri e percorsi sul territorio, trasforma i valori costituzionali in esperienze vive e concrete. La scuola si apre alla città e alle sue differenze, riconoscendo nella diversità una risorsa e non una soglia. Un cammino educativo che intreccia digitale, diritti, inclusione e solidarietà, per imparare a stare nel mondo con intelligenza e umanità."

SAN GIUSEPPE, SCUOLA PARITARIA DELLE SUORE CARMELITANE S. TERESA – “Diritti e Rovesci” : Costituzione , cittadinanza e inclusione a scuola con Aladdin

Il progetto “*Diritti e rovesci*” della nostra scuola Primaria Paritaria "Suore Carmelitane di S. Teresa" promuove l’educazione alla cittadinanza, all’inclusione e al rispetto dei diritti attraverso il linguaggio del teatro e della fiaba di *Aladdin*. I bambini vengono guidati alla scoperta dei principi fondamentali della Costituzione italiana, sviluppando consapevolezza, partecipazione e senso di comunità. Un percorso educativo che unisce creatività, legalità e crescita civile.

ISTITUTO TECNICO - TECNOLOGICO SILVANO FEDI – ENRICO FERMI – A scuola di valori

"Un incontro di mondi e culture nasce sui valori di cui ciascuno è portavoce. La scuola è ,per sua natura ,un ambiente di condivisione , comunicazione e riflessione sui molteplici aspetti che la realtà attuale presenta,ma per raggiungere un traguardo concreto, è necessario ,prima di tutto, un impegno nella costruzione di un alfabeto comune,su basi solide di educazione sociale e rispetto reciproco."

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO ANNA FRANK – La voce della Costituzione: un palcoscenico di democrazia

Il testo teatrale nasce dalla storia vera di una donna che ha votato per la prima volta nel 1946 e che sarà intervistata dagli alunni/attori, i quali porteranno in scena la sua storia e quella della nostra Costituzione attraverso i più importanti discorsi dell'Assemblea Costituente, che colpiscono ancora oggi, a distanza di oltre 70 anni, per la loro attualità.
