

Signori Consiglieri

Qui di seguito Vi ricordo le iniziative culturali deliberate dal Consiglio, scelte con il consueto prezioso supporto del Comitato Culturale.

- Associazione culturale Krill Teatro, progetto Teatro a Sollicciano dal titolo "Il giardino degli incontri", contributo per lo spettacolo allestito dai detenuti del carcere di Sollicciano;
- Associazione Amici della Musica di Firenze Onlus, contributo per un ciclo di concerti;
- Accademia B. Cristofori Amici del Fortepiano, contributo anno 2024;
- Associazione Artemisia - Centro donne contro la violenza - Catia Franci Onlus", contributo per la prosecuzione del progetto "L'asilo che non c'è";
- Università degli Studi di Firenze - Dipartimento di Matematica "U. Dini" contributo per l'organizzazione della gara di matematica tra gli studenti delle scuole medie secondarie dell'anno scolastico 2023/2024 e Laboratorio Matematico;

Nella riunione del 9 dicembre 2024 il Consiglio ha deliberato l'erogazione dei seguenti contributi poliennali per l'anno 2025;

- Associazione culturale Krill Teatro - Progetto Teatro a Sollicciano, per lo spettacolo "Una grande festa!";
- Accademia Bartolommeo Cristofori Amici del Fortepiano, contributo annuale;
- Associazione Artemisia - Centro donne contro la violenza - Catia Franci Onlus", contributo per la prosecuzione del progetto "L'asilo che non c'è";
- Università degli Studi di Firenze - Dipartimento di Matematica "Ulisse Dini" contributo per l'organizzazione della gara di matematica tra gli studenti delle scuole medie secondarie per l'anno scolastico 2024/2025 e Laboratorio Matematico;
- Amici della Musica – Concerti e Master Classes anno 2025

Di seguito riepilogo la prosecuzione dei vari progetti selezionati dal Consiglio, presentati da Associazioni, Scuole ed Enti Pubblici ed aventi per oggetto progetti volti al contrasto dell'emarginazione sociale dei soggetti più deboli causata dalla Pandemia e le carenze didattico educative che hanno colpito bambini e ragazzi in maggiore difficoltà socio-economica.

– **AMNIO TEATRO APS** – “Adesso tocca a me raccontare la vostra storia” – factory per un teatro giovane e civile

Il progetto si propone di coinvolgere i ragazzi dai 16 ai 20 anni in un percorso a ritroso nella storia del secondo Novecento – periodo che difficilmente viene affrontato in dettaglio nel corso dell'ultimo anno scolastico – e quindi ripercorrere gli avvenimenti della storia e della cronaca recente del nostro Paese. Da questo lavoro nascerà un testo teatrale e uno spettacolo originale che vedrà protagonisti i ragazzi stessi.

– **FICECLUM Basket Fucecchio** – “SEN-ITA ...includere con lo sport”

Il Progetto SEN-ITA è nato per dare la possibilità a tutti i ragazzi/e senegalesi, migranti con le proprie famiglie nel territorio di Fucecchio, di poter svolgere gratuitamente la disciplina della pallacanestro, curando, oltre all'aspetto sportivo, anche l'aspetto sociale e di integrazione con le realtà locali.

– **CUI I ragazzi del sole Associazione ODV** – “NOI INSIEME: gruppo di sostegno psicologico e supporto alla genitorialità per familiari di persone con disabilità”.

– **CENTRO DI SOLIDARIETA' DI FIRENZE ONLUS** – “RITROVARSI – RIORIENTARSI: dalle cattive alle buone abitudini”

Il progetto si rivolge a soggetti svantaggiati, minori e giovani adulti, in fascia d'età 11-25, dell'area metropolitana fiorentina, inviati sia dalle famiglie che dai servizi con cui da anni collaboriamo (USSM, Centro di Giustizia Minorile, Centro di Salute Mentale, Servizio per le Dipendenze, Scuole) e si pone come obiettivo quella di creare uno spazio, non solo fisico, ma anche di ascolto e confronto, nel quale i giovani e le famiglie possano sentirsi non giudicati e sperimentare le proprie emozioni, attraverso percorsi creati ad hoc in un'ottica di inserimento scolastico, sociale, e territoriale.

Gli obiettivi specifici del progetto sono: sensibilizzazione su stili di vita a rischio rivolto a minori e giovani nelle scuole, prevenire fenomeni di precoce abbandono scolastico e dello sport, sostenere genitori e adulti di riferimento in un difficile contesto in continuo cambiamento, favorire processi di socializzazione ostacolati dalla pandemia.

Le attività proposte saranno cicli di incontri tematici sugli stili di vita sani e alla promozione del benessere nelle scuole e l'apertura di uno spazio diurno in cui proporre ai giovani colloqui di conoscenza e ascolto, laboratori esperienziali (sport, arte e musica, uscite culturali), alfabetizzazione e sostegno allo studio.

– **COSPE Cooperazione per lo sviluppo dei paesi emergenti** – “Inclusive zone – formazione e crescita professionale per l'autonomia” -

Obiettivo generale del progetto è quello di diminuire la vulnerabilità dei MSNA in procinto di diventare maggiorenni e in uscita dal sistema di assistenza, favorendo il loro inserimento sociale e l'attivazione di percorsi professionalizzanti e promuovendo un percorso di transizione verso l'autonomia. Nello specifico, si vuole favorire l'inclusione dei MSNA attraverso percorsi di apprendimento linguistico con metodologie di educazione formale e non formale, offrendo allo stesso tempo opportunità di percorsi professionalizzanti a forte contenuto creativo e artigianale in connessione con il territorio.

– **VIDES Montecatini associazioni ODV** – “Mai più dis...tanti per non dis...perderci”

Il progetto scaturisce dalla piena collaborazione delle diverse azioni che il volontariato Vides Montecatini ODV e l'Istituto delle Figlie di Maria Ausiliatrice hanno creato dal 2010 a vantaggio dei ragazzi, dei giovani e delle famiglie del nostro territorio.

Il progetto esprime le sinergie che le due realtà proponenti mettono in campo perché in ogni giorno della settimana i minori ed i giovani possano trovare un ambiente accogliente, propositivo, capace di rispondere alle loro attese.

– **LLMO. Linguaggi in movimento** – “PRISCA – percorsi di ripartenza e inclusione a San Casciano”

Il progetto si rivolge ai cittadini presenti sul territorio del Comune di San Casciano, in particolare ai migranti e titolari di protezione internazionale, alle donne, ai giovani e ai minori, e ha l'obiettivo di

sviluppare percorsi di ripartenza e di inclusione sul territorio, valorizzare le competenze dei destinatari e creare spazi di socializzazione.

**- CIMP Toscana APS – Giovani rinnova-menti “Young renovations”**

è un progetto che mira a sensibilizzare e prevenire comportamenti a rischio fra la popolazione giovanile. Le azioni previste si focalizzano sul riconoscimento di comportamenti disfunzionali nel contesto sociale e scolastico al fine di contrastare fenomeni quali il *cybersex* e il *cyberbullying* due tipologie di fenomeni in forte aumento tra i giovani. Inoltre, è prevista una formazione specifica rivolta alle Istituzioni che con finalità differenti entrano in contatto con i soggetti destinatari del progetto.

**– INCONTRIAMOCI SULL’ARNO APS – “Uno spazio per crescere”**

L'associazione “Incontriamoci sull'Arno” nasce nel 2012 su un progetto elaborato su un centro diurno della salute mentale adulti della usl di Firenze. L'idea era quella del lavoro sul sociale e soprattutto sulla socializzazione e aiuto delle persone con disagi vari.

Da subito nacque l'idea del progetto UNO SPAZIO PER CRESCERE ovvero il sostegno scolastico estivo per i bambini che ne richiedevano aiuto.

Finita l'estate fu richiesto una continuazione anche per il periodo scolastico.

All'inizio il progetto venne accolto presso la biblioteca comunale Thouar e si svolgeva solo il sabato mattina . Successivamente fu ospitato presso l'ass.ne IL TORRINO DELLA RONDINELLA per il sabato mattina e presso i locali della FRATELLANZA MILITARE per i pomeriggi del martedì e giovedì.

Il progetto fin dall'inizio ha avuto un grossa partecipazione con una frequentazione soprattutto di alunni provenienti da altri paesi e culture, cosa questa che ha arricchito tutti i componenti del gruppo di lavoro in modo complesso cercando quindi di lavorare anche con le famiglie. Se all'inizio l'offerta era in particolar modo alle bambine e bambini delle scuole elementari, adesso è stato esteso anche a quelli delle scuole medie inferiori.

**– ARCI FIRENZE APS – “TRAME DI DONNA”**

Il progetto si configura come progetto di contrasto alle disuguaglianze ed empowerment di donne con background migratorio. A partire dai corsi di lingua italiana svolti dai Circoli partner le partecipanti al progetto potranno essere coinvolte in incontri per il riconoscimento delle proprie competenze, potenzialità e attitudini condotti dall'agenzia Proforma e avere un ruolo attivo nella definizione di un percorso formativo individuale e nella realizzazione di un progetto di intervento collettivo che potrà vertere su percorsi laboratoriali finalizzati a realizzazioni pratiche artigianali in un’ottica di apprendimento maieutico. Il progetto sarà sostenuto da eventi di lancio e restituzione e da una campagna di comunicazione che vedrà anche la partecipazione di Novaradio Città Futura. –

**- Circolo MCL Dario Del Bene Aps – “Giovani dentro!”**

La nostra associazione, il nostro circolo, ha visto da sempre una proficua collaborazione tra giovani e anziani che, insieme, hanno portato avanti tanti progetti culturali e ricreativi. Durante il lockdown, un nutrito gruppo di giovani si è impegnato per aiutare gli anziani della zona: servizi di spesa alimentare portati direttamente

a casa, servizi di medicine, compagnia telefonica. Il nostro progetto, “Giovani dentro!” rispecchia il duplice significato del titolo: da una parte è un invito ai giovani ad entrare in azione e ad essere accolti nella nostra realtà, dall’altra una speranza per i più anziani perché si possano sentire ancora vitali e attivi. Un gruppo di giovani e un gruppo di anziani: uno scambio di esperienze, di amicizia, di insegnamenti ... davanti al pc e allo smartphone. I giovani al servizio dei più anziani per accompagnarli nei segreti della tecnologia e superare le difficoltà di un mondo che va alla velocità ...del 5G.

### **SCUOLE E ENTI PUBBLICI:**

– **Ist. Prof.le Stato Barone C. De Franceschi – A. Pacinotti – Pistoia** – “Innovative Technological After-school”

– **Istituto comprensivo statale F. Berni – Lamporecchio** – “Risorgimento tecnologico e sostenibile”

Il progetto fa riferimento al “risorgimento” delle competenze che sono state perse durante gli anni difficili di pandemia e crisi energetica, mediante l’uso della tecnologia (robotica, visori AR/VR, orti idroponici); per recuperare le lacune e le competenze perse a causa della pandemia e per un recupero psicologico soprattutto da parte degli alunni già in difficoltà socio-culturale o emarginati, verranno realizzati percorsi paralleli alle attività curriculari con un particolare occhio al risparmio energetico, alla sostenibilità e all’ambiente.

– **IIS Ist. B. Cellini** – “SPAZIO PROG: Spazio creativo di apprendimento per studenti attraverso le professionalità di docenti”

Uno SPAZIO creativo di apprendimento per studenti attraverso le professionalità di docenti ed esperti esterni che li affiancano nello sviluppo di PROGetti personali che faranno riferimento a Industria 4.0, applicazioni robotiche, dispositivi biomedicali per la salute ed il benessere personale, dispositivi per le misure della qualità dell’ambiente e Agricoltura 4.0. La passione per la tecnologia guiderà i nostri lavori.

– **IC Ghandi** – Firenze – “Interazioni. Percorsi educativi e artistici per parlare di rappresentanza e appartenenza a scuola” –

Gli studenti e le studentesse dell’IC Gandhi (Scuola primaria ‘Duca d’Aosta’ e Scuola media ‘Paolo Uccello’) beneficeranno di:

- Percorso laboratoriale ‘costruendo appartenenze’ – 3 classi quinte della scuola primaria e 6 classi per la scuola media.
- Servizio di affiancamento compiti plurilingue per un totale di 120 ore (scuola primaria e scuola media).
- Attività artistico-culturali in orario extrascolastico per un totale di 20 ore per ragazzi della scuola media.
- Le famiglie e i docenti della scuola parteciperanno all’evento finale di presentazione elaboratori artistici e riflessioni finali di progetto.

Di seguito riepilogo la prosecuzione dei vari progetti selezionati dal Consiglio, presentati da Associazioni, Scuole ed Enti Pubblici con argomento la memoria storica. La Fondazione Carlo Marchi ha inteso finanziare

progetti promossi da associazioni, società no profit ed enti culturali privati volti a sostenere la memoria storica e in particolare a proporre un approccio formativo rivolto ad adulti e, soprattutto, alle giovani generazioni che ponga al centro la conoscenza storica.

### **ASSOCIAZIONI**

#### **AMNIO TEATRO APS – “ADESSO TOCCA A ME RACCONTARE LA VOSTRA STORIA” – FACTORY PER UN TEATRO GIOVANE E CIVILE 2024**

Il Progetto, arrivato alla seconda edizione, si propone l'obiettivo di indagare attraverso le tecniche del teatro e della drammaturgia gli eventi e i temi caratterizzanti la storia, la letteratura ed i movimenti di idee e di popolo del nostro Paese, che spesso sfuggono alla conoscenza delle generazioni più giovani, nell'ultimo secolo. Attraverso la collaborazione fra una realtà di produzione teatrale AmniO Teatro e un'istituzione scolastica, l'Istituto “A. Capitini” di Agliana (Pt), sarà sviluppato un percorso di durata annuale in cui conoscere la realtà del mondo del quale i ragazzi si apprestano a diventare protagonisti si fonde con la capacità di raccontare quel mondo agli altri con occhi e strumenti nuovi. Lo spettacolo conclusivo, sulla base di una drammaturgia originale, sarà la sintesi e la testimonianza concreta dell'intero percorso.

#### **AKROPOLIS ASS CULTURALE APS – “FIRENZE FRA OTTO E NOVECENTO ATTRAVERSO LE TRASFORMAZIONI URBANISTICHE, ARTISTICHE E ARCHITETTONICHE”**

Il progetto dal titolo Firenze tra Otto e Novecento attraverso le sue trasformazioni urbanistiche, artistiche e architettoniche intende far conoscere la storia della città di Firenze mediante le grandi trasformazioni culturali avvenute in questo particolare e significativo momento della storia della città. A partire dalla fine periodo granducale Firenze diverrà nel giro di pochissimi anni capitale d'Italia e centro culturale internazionale di primissimo piano. Il progetto si articolerà in 24 incontri, alcuni verranno svolti online altri con visite in presenza. Avremo modo di scoprire i momenti più significativi di questo grande cambiamento: l'abbattimento delle mura, la creazione di nuovi quartieri, l'allargamento delle vie, le nuove piazze e i tantissimi eventi che porteranno ad una nuova fisionomia della città.

#### **CIRCOLO MCL DARIO DEL BENE – “IMMEDESI-AMARSI DELLA STORIA. LUOGHI, CIBI E PERSONAGGI DI CUI INNAMORARSI”**

Il progetto “Immedesi-amarsi della storia” è nato perché ci siamo chiesti come poter trasmettere la passione per la storia e il piacere di scoprirla alle persone che frequentano il nostro circolo. Le attività previste per questo progetto sono di vario tipo.

“A cena con la storia”: 2 cene con ambientazione e menù di epoche differenti, realizzando anche alcune scenette teatrali da proporre alle persone durante la serata. L'obiettivo di queste cene è quello di rivivere e ricreare una cena dell'epoca scelta attraverso l'uso di costumi, “immedesimandosi” nella cultura del tempo e assaggiandone alcuni dei piatti più tipici.

“Intervista con la storia”: 2 interviste, dedicate ai bambini, con un personaggio speciale arrivato direttamente

dal passato. L'obiettivo è quello di far "innamorare" i bambini di alcuni dei personaggi più illustri e di trasmettere loro anche una serie di messaggi importanti.

"A spasso nella storia": 3 tour a tema storico per conoscere alcuni dei luoghi e delle storie meno noti della nostra città di Firenze, anche attraverso piccoli assaggi dei suoi cibi tradizionali.

"Sulle orme della storia": 2 gite del finesettimana sulle orme dei personaggi del Risorgimento italiano, scoprendone i luoghi e la storia.

L'obiettivo principale di questo progetto è quello di far maturare la conoscenza storica a famiglie, anziani, bambini e ragazzi attraverso modalità coinvolgenti e innovative.

### **SOCIETÀ DANTE ALIGHIERI – COMITATO DI FIRENZE APS - "LE PAROLE DELLE EMOZIONI E DEI SENTIMENTI IN DANTE"**

Il progetto nasce dalla sinergia della Società Dante Alighieri con l'Accademia della Crusca allo scopo di incentivare la conoscenza delle opere dantesche e della lingua italiane tra gli studenti delle scuole secondarie. Il progetto è scandito in cinque fasi: aggiornamento e formazione professionale per i docenti delle scuole tenuto da Accademici della Crusca; selezione di collaboratori della Crusca per affiancare i docenti delle Scuole; lavoro in classe con produzione di elaborati (testi, opere; installazioni, prodotti multimediali) valutazione degli elaborati da parte di una giuria di esperti e premiazione dei migliori; i risultati del progetto saranno diffusi e valorizzati all'interno delle scuole.

### **SINTESIMINERVA SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE - "IL RISORGIMENTO CULTURALE: IL CONTRIBUTO STORICO/ARTISTICO DI IERI, PER L'INTEGRAZIONE ITALIANA ED EUROPEA DI OGGI"**

Il progetto vuole raccontare il contributo che autori risorgimentali, nati e/o vissuti in Toscana, (quali Collodi, Pascoli, Carducci, etc.) hanno dato nella loro epoca, che hanno lasciato tracce nella memoria di ieri e di oggi ed il valore che hanno ancora nell'integrazione italiana ed europea. Questo verrà fatto attraverso due attività: la creazione e la condivisione di alcuni cortometraggi con le scuole ed altri centri aggregativi dei Comuni di Empoli e Fucecchio e la realizzazione di alcuni incontri, nel Comune di Empoli, con alcuni divulgatori storici per parlare sul valore di specifici temi risorgimentali oggi al pubblico, sia in presenza che con modalità "da remoto".

### **STUDIO GIAMBO ARTE LINGUA E CULTURA APS - "MARIANNA MALTONI E L'ESPERIENZA DI SAN GERSOLÈ. LA SOCIETÀ CONTADINA DI UN TEMPO VISTA CON GLI OCCHI DEI BAMBINI"**

Studio Giambo Arte Lingua e Cultura APS ha in fase di organizzazione un ciclo di eventi denominato "Marianna Maltoni e l'esperienza di San Gersolè: la società contadina di un tempo vista con gli occhi dei bambini – Una mostra itinerante, un convegno, conferenze e iniziative didattiche per le scuole nel sessantesimo anniversario della scomparsa di Marianna Maltoni (1890-1964)".

Si affronteranno le tematiche e l'attualità del metodo didattico della maestra Maltoni attraverso la sua biografia e i lavori fatti dai suoi allievi tra il 1920 e il 1956, che ci offrono fresche "istantanee" di una società

rurale che venne di lì a poco risucchiata dall'ondata consumistica degli anni Sessanta.

Gli eventi interessarono i Comuni di Impruneta, Pontassieve e Firenze.

### **I LIBRI DI MOMPRACEM - "VIAGGIO SENTIMENTALE NELL'ISOLA DEI POETI SCOMPARSI. IL CIMITERO DEGLI INGLESI TRA ARTE E STORIA"**

Cosa può raccontare oggi ai giovani un cimitero acattolico e monumentale, tra i più affascinanti del mondo. Quale messaggio possono lanciarci coloro che qui sono stati sepolti: questi gli obiettivi con i quali il progetto "Viaggio sentimentale nell'isola dei poeti scomparsi – Il cimitero degli inglesi di piazzale Donatello di Firenze" si rivolge alle ragazze e ai ragazzi dai 12 ai 18 anni delle scuole di primo e secondo grado. Proposto dall'associazione culturale "I libri di Mompracem" di Firenze, il laboratorio parte dalla narrazione della storia di questo luogo e dei suoi protagonisti per arrivare a far comporre agli studenti una propria personale antologia di Spoon River fiorentina: parole e immagini in un percorso tra arte, letteratura, storia, educazione civica, disegno e teatro.

### **ISTITUTO STORICO TOSCANO DELLA RESISTENZA E DELL'ETÀ CONTEMPORANEA - "CONOSCERE LA STORIA. UNA BUSSOLA PER LA CITTADINANZA. FESTIVAL: È TEMPO DI STORIA! IL VALORE DELLA CONOSCENZA"**

È tempo di Storia! Il valore della conoscenza è un festival di carattere fortemente interculturale e multidisciplinare che accende i riflettori sul "fare storia", mettendone in discussione il significato e proponendo forme nuove per valorizzarlo. Si sviluppa in quattro giornate, in autunno, e al suo interno prevede lezioni e laboratori per studenti, presentazioni di libri, talk, visite guidate, trekking urbani, performance musicali e teatrali. Il festival, rivolto a pubblici diversi e non specializzati, avrà luogo principalmente a Firenze e, grazie alla collaborazione con il Museo della Deportazione e l'Istituto Storico della Resistenza e dell'Età contemporanea di Pistoia (ISRPt), anche nei territori di Prato e Pistoia.

### **FANGO ASSOCIAZIONE CULTURALE - "TUTTA UN'ALTRA STORIA. PERCORSI DI STORIOGRAFIA CONTEMPORANEA E MODERNA"**

Il progetto "Tutta un'altra storia" mira a diffondere la cultura storica tra gli studenti delle scuole secondarie e superiori con un approccio interdisciplinare. Attraverso incontri, laboratori e il media della radio, il progetto esplora la storia promuovendo valori costituzionali contemporanei come solidarietà, antirazzismo, parità di genere. Utilizzando la radio come mezzo di raccolta e diffusione, il progetto vuole coinvolgere un pubblico ampio e diversificato, offrendo un dialogo inclusivo sulla storia e la sua rilevanza nel presente.

### **FIESOLE DEMOCRATICA, ASSOCIAZIONE DI CULTURA POLITICA - "EDUCARE AI DIRITTI. INCONTRI DI CULTURA GIURIDICA PER CITTADINI CONSAPEVOLI, FRA CONOSCENZA DEL PASSATO E INTERPRETAZIONE DEL PRESENTE"**

Educare ai ai diritti

L'idea progettuale è la conoscenza di temi legati alla vita costituzionale italiana, declinata con un'ottica giuridica e articolata in due lectio magistralis e undici incontri tematici, che toccano aspetti molto concreti

della vita delle persone, in modo da far conoscere e attualizzare, soprattutto per le giovani generazioni, la storia civile, politica ed economico-sociale del Paese. La diffusione della cognizione storica costituisce, infatti, un elemento fondativo della cittadinanza, per rendere consapevoli dei propri diritti, ma anche dei doveri insiti nell'essere abitante, lavoratore, studente.

### **CENTRO DI SOLIDARIETÀ DI FIRENZE - "LA STORIA E LE STORIE. PROGETTO PER LA DIFFUSIONE DELLA CULTURA STORICA PER GIOVANI IN SITUAZIONE DI SVANTAGGIO SOCIALE"**

Il Centro di Solidarietà di Firenze onlus e l'Associazione Tourbillon hanno ideato un progetto chiamato "La Storia e le storie" con l'obiettivo di diffondere la cultura storica e sostenere la memoria storica del nostro paese. Il progetto si rivolge in particolare ai giovani in situazione di svantaggio sociale, economico e culturale, così come ai giovani stranieri che non hanno ancora trovato opportunità di vita sociale in Italia. L'obiettivo è favorire la conoscenza del passato e del patrimonio culturale aiutando i partecipanti a ricostruire i loro vissuti e la loro memoria familiare. Il progetto mira anche a dare significato ai luoghi della memoria storica di Firenze e della Toscana e a sviluppare emozioni e interessi individuali attraverso la creazione di uno spazio di condivisione e crescita.

### **ASSOCIAZIONE VITTIME SUL LAVORO . "IL LAVORO MINORILE DAL 1870 AL 1930: UNO SGUARDO SULLA VALDINIEVOLE"**

Il progetto "IL LAVORO MINORILE DAL 1870 AL 1930: UNO SGUARDO SULLA VALDINIEVOLE" proposto dall'Associazione Vittime del lavoro APS alla Fondazione Carlo Marchi ha come obiettivo principale la realizzazione di un approfondito studio, finalizzato alla realizzazione di una pubblicazione e di un convegno, avente ad oggetto la tematica del lavoro minorile riletta in chiave storica.

Partendo dalla tematica del lavoro minorile nel periodo che va dal 1870 al 1930 e dalla sua rappresentazione dell'arte, andremo ad analizzare la situazione lavorativa e scolastica nella Valdinievole di detto periodo storico, tentando di comprendere quale tutela giuridica potessero avere i giovani lavoratori.

### **COSPE – COOPERAZIONE PER LO SVILUPPO DEI PAESI EMERGENTI - "EACH ONE TEACH ONE: DECOLONIZZARE L'IMMAGINARIO ATTRAVERSO LA MEMORIA STORICA"**

Il progetto "Each One Teach One: Decolonizzare l'immaginario attraverso la memoria storica" si propone di promuovere la conoscenza e la riflessione sulla storia coloniale italiana, le sue conseguenze e retaggi culturali presenti nel pensiero contemporaneo. Rivolto a giovani universitari, cittadini di Firenze e operatori/trici sociali, il progetto mira ad approfondire la comprensione della storia coloniale italiana, focalizzandosi sulla narrazione delle persone di discendenza africana in Italia. Attraverso seminari, workshops, percorsi sulla storia dell'Afrodiscendenza e webinar sulla decolonizzazione del pensiero nel terzo settore, si cerca di offrire nuove prospettive su sfide contemporanee come le migrazioni. Il progetto prevede inoltre una serata di restituzione con la partecipazione di formatori/trici, attivisti/e e associazioni per condividere le riflessioni emerse durante le attività.

**GIARDINO DELL'ARDIGLIONE E NELLE 4 PIAZZE DELL'OLTRARNO: PIAZZA SANTO SPIRITO, PIAZZA DI CESTELLO, PIAZZA DEL CARMINE E PIAZZA TASSO - "OLTRARNO SI RACCONTA: STORIE IN EVOLUZIONE"**

Il progetto "Oltrarno si racconta: storie in evoluzione" si propone di tracciare la storia delle persone che hanno contribuito a rendere unico il vissuto di questo rione. Partendo dalle piazze iconiche nel quartiere di San Frediano, verranno intervistati residenti, artigiani, utenti che hanno vissuto e che vivono il quartiere, registrando le testimonianze su supporti audio. L'iniziativa tramite il racconto orale autobiografico, vuole preservare la memoria storica del rione e coinvolgere le giovani generazioni nella sua cultura e tradizione. Verrà allestito uno spazio espositivo nel Giardino dell'Ardiglione, bene comune autogestito: il Giardino è infatti da una parte il luogo rappresentativo per eccellenza del quartiere e dall'altra uno spazio di riappropriazione dove si intrecciano pluralità di esperienze. Verrà creata una mappa interattiva del quartiere dove, partendo dai luoghi di aggregazione, daremo voce agli artigiani, residenti storici, beneficiari dei servizi socio-solidali ed artisti raccogliendo le loro testimonianze e gli oggetti rappresentativi della loro memoria.

**ISTITUTO STORICO DELLA RESISTENZA SENESE E DELL'ETÀ CONTEMPORANEA "V. MEONI" - "80 VOGLIA DI DEMOCRAZIA"**

Lezioni contestualizzanti, a carattere laboratoriale, legate ai temi della Storia contemporanea e dell'educazione civica agli studenti delle scuole di Barberino Tavarnelle;

Trasporto di un gruppo di studenti delle scuole del territorio di Barberino Tavarnelle presso il sacrario di Casa Giubileo sul Montemaggio (Monteriggioni), luogo dell'eccidio del 28 marzo 1944 (di cui ricorre l'80° anniversario) e visita di quest'ultimo;

Concerto delle bande musicali di Marcialla (Barberino Tavarnelle) e Poggibonsi in occasione della celebrazione ufficiale dell'80° anniversario dell'Eccidio del Montemaggio;

Concerto delle bande musicali di Marcialla (Barberino Tavarnelle) e Poggibonsi nell'occasione della liberazione del territorio di Barberino Tavarnelle.

**UNIONE ITALIANA CIECHI E IPOVEDENTI - "CONNESSI ALLA STORIA – CINEFORUM ACCESSIBILE: DALLA STORIA COLLETTIVA ALLA DETERMINAZIONE DI SÉ"**

L'iniziativa è rivolta a giovani con disabilità visiva e ai loro coetanei, amici e/o compagni di studio che vivono in Toscana. Si partirà con la visione di film da loro scelti che mettono in connessione i ragazzi con la storia del nostro paese, a partire da figure politiche significative, per rileggere poi insieme alcuni articoli della nostra Costituzione, andando infine a stringere sulla storia presente di ogni giovane nel confronto tra sé e l'altro, nelle scelte importanti per la propria vita presente e futura. Al termine di ogni proiezione si svolgerà un dibattito moderato da un facilitatore psicologo e dagli educatori che collaboreranno, al bisogno, alla descrizione di scene e passaggi difficilmente comprensibili per spettatori ipovedenti e non vedenti.

**IL MURETTO ODV - "PER NON ESSERE SUDDITI. DALLA COSTITUZIONE ITALIANA ALLA COMUNITÀ LE PIAGGE, LUNGO I SUOI PRIMI 30 ANNI"**

“Per non essere sudditi” è il titolo di un libro pubblicato nel 2023 da edizioni PIAGGE con due scuole informali per adulti dell’area fiorentina. Le parole del libro vengono da lontano: germogliate con la Resistenza e poi nel lavoro delle madri e dei padri costituenti. Il progetto dell’associazione il Muretto Odv, in occasione dei trent’anni di attività della Comunità Le Piagge, vuole rendere palese il legame dell’ampio e complesso lavoro culturale, educativo, economico, sociale di emancipazione svolto nel quartiere fiorentino delle Piagge con i fondamenti della nostra carta costituzionale.

### **BIRIBÀ-APS - "SEMI DI RINASCITA 6.0 DA ESTRATTI DI CULTURA CLASSICA E INTERNAZIONALE AL QUI ED ORA!"**

Il progetto semi di rinascita 6.0, all’ottavo anno di realizzazione, è un audace percorso di laboratorio di ricerca teatrale che quest’anno si basa su una piccola storia contenuta nel mahabharata e una citazione della divina commedia dantesca intersecando questi materiali classici alle narrazioni degli attori della compagnia ed ai loro desiderata ,alle necessità espressive che divengono coraggiosamente in un processo ‘mezzo d espressione’ che da seme germoglia come fiore ,alla luna crescente di una nuova stagione di esistenza e resistenza artistico, sociale di comunità dentro e fuori dal “mondo carcere”.

### **CONKARMA APS - "BELLA STORIA! PROTAGONISMO GIOVANILE E MAPPATURA EMOTIVA ATTRAVERSO I LUOGHI STORICI DI FIGLINE E INCISA VALDARNO"**

Bella Storia! si svilupperà all’interno del Comune di Figline-Incisa Valdarno con lo scopo di rinforzare nelle nuove generazioni la conoscenza della storia locale e dei siti di interesse storico-culturale. In seguito ad un incontro in classe volto alla narrazione della storia locale e attraverso la visita a 5 luoghi storici, gli studenti saranno invitati a registrare la loro storia in relazione alla città e le loro emozioni. Queste verranno raccolte per poi essere inserite nelle vicinanze del bene storico. Tale “mappatura emotiva” sarà rinforzata invitando la comunità ad emulare gli studenti tramite i Diari di Comunità che saranno lasciati nelle vicinanze del bene storico durante la giornata di restituzione finale.

### **AMICI DEL CABIRIA APS - "DENTRO IL TUNNEL DELLA STORIA"**

Lo scopo principale di questo progetto è di far conoscere a un pubblico di studenti delle scuole secondarie superiori il Novecento, attraverso una performance immersiva, sensoriale nella quale la Storia sarà “vissuta” da ogni partecipante attraverso un percorso multidisciplinare che unisce cinema, teatro e storia dell’arte. La performance si svolgerà presso la Biblioteca di Scandicci e prevede un viaggio all’interno di una struttura in pannelli e stoffe, nella forma di un tunnel, nel quale i partecipanti avranno modo di ricevere stimoli e ascoltare storie che vengono dagli anni ‘40, ‘50 e ‘60 del ‘900.

### **LA VALIGIA BLU ODV - "A I' CANTO DI' FOCO. CICLI DI INCONTRI NEL 2024 PER LE FAMIGLIE"**

Ciclo di incontri per l’anno 2024 per famiglie con la partecipazione delle associazioni del territorio. La rassegna “A i’ canto di’ foco” organizzata dall’Associazione La Valigia Blu ODV di Vinci (FI) propone cinque incontri per l’anno 2024 di cultura popolare per bambini (a partire dai 3 anni) con i loro genitori, per unire le tradizioni popolari, con le arti e le attività manuali.

Lo scopo generale della rassegna è quello di tramandare il rispetto della natura dell'essere umano, formato da natura materiale e spirituale. Grazie alla memoria collettiva e territoriale si scava nella tradizione per ricercare quella saggezza della cultura popolare che aiuta il bambino e l'adulto a cercare e formare la propria identità.

### **ASS AMICI DEL GANDHI - "LA STORIA È OGGI (E DOMANI) – CONOSCERE IL PASSATO PER VIVERE BENE IL PRESENTE TUTTI INSIEME"**

Il progetto, attraverso una serie di attività rivolte alle famiglie e agli alunni, si propone di sviluppare l'idea dell'importanza della storia come ponte tra generazioni e di far comprendere quanto il passato e il futuro siano strettamente legati fra loro. Sono previsti incontri su argomenti di storia contemporanea, visite guidate ad alcuni musei, attività teatrali e musicali, laboratori focalizzati su aspetti diversi della storia con il contributo di esperti esterni e l'apporto di soci interni all'associazione.

#### **SCUOLE ED ENTI PUBBLICI**

### **ISTITUTO ALBERGHIERO F. DATINI – PRATO - "IERI E OGGI VERSO L'UNITÀ D'ITALIA. LETTURA CRITICA DEL RISORGIMENTO. LA DETENZIONE DA GABBIA AD ESPRESSIONE D'ARTE"**

Il progetto, rivolto agli studenti della sezione di Media Sicurezza della Casa circondariale "La Dogaia" di Prato, si pone in continuità con quello dello scorso anno, nell'ottica di creare spazi di dialogo e confronto, rafforzando l'interesse e la motivazione, spesso carenti nel contesto detentivo. Il laboratorio propone una riflessione sul significato della cultura storica in rapporto con il presente e uno sviluppo del pensiero critico, attraverso la conoscenza di eventi e autori significativi. Gli elaborati prodotti nel corso delle attività confluiranno in una mostra allestita all'interno dell'Istituto e visitabile sia dalla popolazione detenuta che dagli studenti delle scuole pratesi, con il fine della sensibilizzazione verso la cultura storica.

### **I.C.S. INFERIORE CURZIO MALAPARTE – PRATO - "PRATO 1944: COLTIVARE LA MEMORIA PER UNA CITTADINANZA ATTIVA"**

Il laboratorio teatrale prevede che gli allievi della Scuola Secondaria di Primo grado "Curzio Malaparte" di Prato ricostruiscano la memoria degli eventi della Seconda guerra mondiale con particolare attenzione alla storia locale: la lotta antifascista e la Resistenza, la partecipazione agli scontri della battaglia di Valibona, lo sciopero del marzo del 1944 e successiva deportazione, il sacrificio dei fratelli Buricchi e l'eccidio di Figline all'alba della liberazione della città.

### **I.S.I.S. GRAMSCI KEYNES – PRATO - "LA BANALITÀ DEL MALE E LA RADICALITÀ DEL BENE: QUESTIONI DI SCELTE! ANCHE TUE!"**

In un tempo di grande deresponsabilizzazione, in cui è facile sentir risuonare la litania del "non tocca a me", "farà qualcun altro", "non mi riguarda", "non è una mia responsabilità", l'istituto Gramsci Keynes, all'interno del percorso inclusivo che coinvolge gli studenti con una certificazione di disabilità grave e le rispettive classi, ha scelto di mettere al centro dell'attenzione Hannah Arendt ed il suo capolavoro "La banalità del male. Eichmann a Gerusalemme". La vittima di un tempo diventa giudice. Il carnefice imputato.

E il male, che ad Auschwitz era apparso nella sua radicalità, mostra l'altra faccia, quella banale, quella di Eichmann, ma anche di tanti di noi, servi zelanti, automi obbedienti all'apparato. Nei diversi laboratori di sceneggiatura, scenografia, teatro che costituiscono il percorso e confluiranno nella rappresentazione finale, daremo voce anche a chi ha trovato il coraggio di opporsi alla violenza, disobbedendo e vivendo una cittadinanza attiva che ha cambiato la loro storia e fatto Storia: Gino Bartali, Rosa Parks, ma anche le donne che hanno rinnegato i legami mafiosi, Eugenia Carfora Ds in un istituto a Caivano, la cooperativa La Paranza al rione Sanità, il centro Padre Nostro a Brancaccio, fino ai piccoli germi di bene seminati nella nostra città. Perché ciascuno trovi il coraggio delle proprie azioni, si impegni per il cambiamento e sappia scegliere da che parte stare. Noi siamo le scelte che facciamo!

### **LICEO MACHIAVELLI – FIRENZE - "L'EDUCAZIONE FASCISTA NEL FONDO LIBRARIO DEL LICEO MACHIAVELLI – LABORATORIO DI STORIA, MOSTRA ED EVENTI"**

Il progetto prevede lo studio laboratoriale della storia, della cultura e dell'educazione del Ventennio per approdare a un percorso espositivo che disponga alcuni documenti presenti nel fondo del Liceo Machiavelli, e in particolare nella Biblioteca di Palazzo Frescobaldi (libri, riviste, carte geografiche), in modo da costituire il nucleo ragionato e rappresentativo di una mostra digitale e fisica diffusa, sia nell'Istituto che nelle sedi degli enti che partecipano al progetto. Sotto la guida di docenti ed esperti, gli studenti acquisiscono un'adeguata conoscenza del contesto storico, quindi giungono a selezionare e digitalizzare documenti rilevanti tratti dalle riviste e da altre pubblicazioni e, mettendole in relazione con la politica educativa e culturale del Fascismo, corredano il percorso espositivo di schede esplicative e di espansioni anche multimediali.

### **I.S.I.S. DI II GRADO SISMONDI PACINOTTI – PESCIA - "RISORGIAMO INSIEME: IERI, OGGI, DOMANI"**

Grazie al contributo della Fondazioni Marchi, quest'anno i progetti di Teatro sociale e Gruppo Sportivo dell'istituto Sismondi Pacinotti di Pescia, saranno implementati con una serie di grandi spettacoli di teatro e coreografie al Teatro Pacini di Pescia, con nuove scenografie e grafiche promozionali. Gli studenti e le studentesse della scuola, accompagneranno il pubblico in un viaggio, tra il passato, il presente e il futuro del Risorgimento italiano, reinterpretando artisticamente le tematiche più importanti: il bene e il male, l'identità personale e di gruppo e la libertà. La prima dello spettacolo è già fissata al 24 Maggio 2024, e i ragazzi e le ragazze dell'istituto si stanno già preparando con approfondimenti sul tema, scrittura condivisa del copione, riunioni di team con i propri insegnanti e con gli esperti esterni, che sosterranno questo processo di apprendimento artistico e trasversale, al suono di un unico motto: Risorgiamo INSIEME!!! .

**CIRCOLO ARCI L. BUGIANI PISTOIA** nel 2019 la Fondazione ha concesso il contributo per la realizzazione dell'Album di figurine sulla Costituzione Italiana, vista la richiesta da parte delle scuole il Consiglio nella riunione del 6 dicembre 2023 ha approvato la ristampa di 1.000 copie del kit completo (album + 200 figurine della Costituzione).

In data 5 maggio 2024 è uscito il Bando 2024 che si è concluso il 30 settembre 2024. La Fondazione Carlo Marchi ha inteso finanziare progetti promossi da associazioni, società no profit ed enti culturali privati volti a sostenere l'inclusione di gruppi e settori sociali emarginati con particolare attenzione alla popolazione immigrata. Per le scuole e gli Enti Pubblici il tema è stato sostenere attività didattiche di sostegno per alunni che soffrano di carenze linguistiche logico matematiche e di altra natura. Sono arrivati 163 progetti dalle Associazioni e 29 progetti dalle Scuole ed Enti Pubblici. In data 09/12/2024 il Consiglio di Amministrazione ha deliberato di finanziare i seguenti progetti:

#### **Associazioni:**

#### **AMICI DEL GHANDI – Strade e culture diverse si incontrano – ascoltare, parlare, supportare... integrare i cittadini**

Il progetto “**Strade e culture diverse si incontrano**” promuove l'inclusione scolastica e sociale attraverso attività mirate all'integrazione culturale. Coinvolgendo alunni con background migratorio, famiglie e associazioni locali, mira a favorire il successo formativo e il dialogo interculturale. L'obiettivo è contribuire a creare un ambiente scolastico e territoriale accogliente, valorizzando la diversità come risorsa per una comunità più coesa e inclusiva.

#### **FONDAZIONE ANGELI DEL BELLO ONLUS – “SEMI DI SPERANZA E DI OPPORTUNITA”**

Il progetto “Semi di speranza e opportunità” è improntato sul programma Custodi del Bello di Firenze che fa parte di un'iniziativa a livello nazionale, ormai presente in 12 città italiane, nata con l'obiettivo di coinvolgere attivamente persone fragili nella cura del decoro delle città, donando loro una ulteriore opportunità.

L'essenza del progetto risiede nella collaborazione tra cittadini, associazioni e istituzioni per prendersi cura del patrimonio comune anche in termini di manutenzione, formando e professionalizzando persone in difficoltà.

Il progetto vuole aiutare quest'ultime facendo da ponte tra un passato di difficoltà verso un futuro con un lavoro dignitoso e la consapevolezza che prendersi cura delle città e delle comunità aiuta a farlo anche con sé stessi.

#### **ANPAS TOSCANA - “RETI DI CURA: FORMARE IL PRESENTE”**

Il progetto promuove la creazione di una società più inclusiva a partire dalla riqualificazione professionale di soggetti con minori opportunità educative e di posizionamento lavorativo. Prevede due diversi percorsi di formazione: il primo sulle soft skills, che potranno essere praticate e potenziate attraverso percorsi di

inserimento nelle Pubbliche Assistenze Toscane; il secondo di professionalizzazione per il lavoro in ambito socio-sanitario, con tutoraggio ed accompagnamento al placement lavorativo attraverso attività come realizzazione del Curriculum Vitae e preparazione ai colloqui di lavoro.

### **ART-U – “AvventurARTI”**

AvventurARTI è un progetto inclusivo che porta musica e teatro ai bambini e ragazzi in situazioni di disagio economico. Grazie al contributo della Fondazione Marchi, il progetto offre 14 posti gratuiti – accessibili tramite valutazione ISEE – per corsi di alfabetizzazione musicale, improvvisazione teatrale e laboratori creativi. Attraverso il gioco e l’espressione artistica, i partecipanti scoprono nuove forme di comunicazione, sviluppano autostima e rafforzano il senso di comunità. Il progetto si articola in due laboratori settimanali, uno di musica e uno di teatro, e si svolge a San Colombano a Settimo (Scandicci, FI), contribuendo ad arricchire l’offerta culturale del territorio e creando nuove opportunità per giovani e famiglie. I laboratori si concluderanno a giugno con un saggio finale presso il teatro della Casa del Popolo di San Colombano, che vedrà protagonisti tutti i ragazzi coinvolti.

### **ARTE CONTINUA ASSOCIAZIONE CULTURALE APS - Laboratorio d’arte contemporanea per la casa Circondariale di Sollicciano**

Il progetto “Laboratorio d’arte contemporanea per la casa Circondariale di Sollicciano” di Associazione Arte Continua nasce con l’obiettivo di promuovere lo sviluppo personale dei detenuti attraverso l’espressione artistica. Il laboratorio li coinvolgerà con una serie di incontri con artisti della comunità internazionale dell’arte e con attività di scultura, pittura e disegno.

### **ASS. C.A. ODV ONLUS - Percorso formativo volto all’inserimento lavorativo di persone con esiti di Grave Cerebrolesione Acquisita (GCA)**

Il progetto ha l’obiettivo di fornire a 10 persone con esiti di GCA tutti gli strumenti, sia teorici che pratici, al fine di inserirle nel mondo del lavoro grazie ad un percorso formativo completo che comprende l’intervento sulle specifiche difficoltà individuali. L’individuazione delle aziende, avviene in base ai reali interessi e aspirazioni dei partecipanti; l’affiancamento di un tutor, facilita l’appropriata definizione delle mansioni, il regolare svolgimento delle stesse e un ambiente lavorativo sereno e proficuo per garantire la stabilità nel tempo dell’inserimento lavorativo stesso.

### **ASS LOFOIO - Arti migranti**

"ARTI MIGRANTI:LA PAROLA AI MESTIERI, è un percorso in cinque workshop pratici mirati raccontare l'intelligenza della manualità. Quel problem solving atavico che si trasmette in famiglia e diventa tradizione locale. Quel sapere prezioso che si spezza con la migrazione, e che merita di essere ricucito e raccontato, magari con poche parole, per tornare patrimonio comune. Aiutati da esperti e tutor del MAKERSPACE LOFOIO, gli allievi delle scuole secondarie superiori di Firenze cercheranno i manuali mai scritti nelle memorie delle mamme, dei padri e dei nonni, e costruiranno oggetti carichi di storie. Tessitura e lavorazione del ferro saranno il pretesto, un gioco serio, per conoscersi meglio e allearsi intorno agli attrezzi".

### **CASA DEL POPOLO DI GRASSINA ARCI APS – Al posto tutor! Verso uno spazio multifunzionale e socialmente integrato**

Obiettivo generale del progetto è quello di supportare i cittadini di paesi terzi comunitari e non, nell'ottenimento di certificazioni di competenza linguistica necessarie per formulare richieste di permesso di lungo soggiorno o cittadinanza. La Casa del Popolo si propone come spazio multifunzionale e socialmente integrato per lo sviluppo di una proposta completa di insegnamento e di supporto ai richiedenti con il coinvolgimento della cittadinanza locale formata da formatrice esperta.

### **CASA DEL POPOLO DI GREVE – CIRCOLO ARCI GREVE IN CHIANTI – Intrecciare legami**

Il nostro progetto è suddiviso in tre attività principali.

A) **“Gruppo di studio di italiano per stranieri”**: Le lezioni si aprono con un momento di conversazione comune per implementare le competenze orali degli studenti e continuano con momenti di studio in gruppo o individuali.

B) **“Manual-mente. Laboratorio di cucito, uncinetto, lavoro a maglia e telaio”**: Al laboratorio partecipano donne straniere residenti nel Comune di Greve. Durante gli incontri si apprendono le tecniche per realizzare oggetti di uso quotidiano (sciarpe, runner, cappelli, stole...) e si ha l'occasione di implementare la lingua italiana parlata. Un volontario del circolo affianca un artigiano esperto nella realizzazione di manufatti elaborati con una delle seguenti tecniche: ferri da maglia, uncinetto, telaio, macchina da cucire).

C) **“Studiare in compagnia”**: Consiste in gruppi di studio gestiti da volontari (insegnanti ancora in servizio e pensionati) si ritrovano due volte alla settimana. Al gruppo di studio partecipano alunni della scuola primaria e secondaria di primo grado del Comune di Greve.

### **CENTRO FORMAZIONE PROF.LE DON GIULIO FACIBENI SOCCORSO – Cura e integrazione: imparare a prendersi cura degli altri integrandosi**

Il progetto “Cura e Integrazione” mira a promuovere l'integrazione di donne e uomini immigrati nella comunità locale attraverso un percorso formativo per “Addetto all'Assistenza di Base”, fornendo loro le competenze necessarie per svolgere un ruolo fondamentale nel settore socio-sanitario e molto richiesto nel territorio fiorentino. Oltre alla formazione professionale, il progetto si impegna a offrire supporto ai figli dei partecipanti, attraverso laboratori linguistici e attività di integrazione, per facilitare la loro inclusione nel tessuto sociale.

Il progetto adotterà un approccio pratico e partecipativo, combinando lezioni in aula, laboratori interattivi e stage formativi in strutture di assistenza. Saranno coinvolti esperti del settore e mediatori culturali per garantire un apprendimento efficace e rispettoso delle diverse culture.

### **FONDAZIONE PER GLI STUDENTI INTERNAZIONALI GIORGIO LA PIRA ETS - CLIO, Cultura, Lingua, Integrazione e Orientamento**

Ha l'obiettivo di avviare, sostenere e rafforzare il processo di integrazione sociale, economica e culturale di soggetti più fragili quali donne e giovani studenti stranieri ed immigrati.

Mira al superamento delle barriere linguistiche e culturali attraverso percorsi ad hoc sulla lingua e la cultura italiana per sviluppare connessioni stabili, basate sul riconoscimento reciproco con le comunità straniere del territorio. Attraverso la conoscenza dei servizi e un percorso di orientamento alle opportunità di lavoro sul territorio fiorentino vuole favorire l'empowerment e l'autonomia dei beneficiari.

### **COMITATO PRIORITA' ALLA SCUOLA FIRENZE - Un doposcuola grande come il mondo**

Un progetto di sostegno scolastico per i bambini e le famiglie migranti del Quartiere 1 di Firenze, organizzato dal Comitato Priorità alla Scuola Firenze.

Una rete di insegnanti, genitori e studenti liceali si impegna ogni sabato nei locali della scuola di Musica Il Trillo nell'aiuto compiti di bambini dai 6 agli 11 anni di origine migrante residenti nel centro storico di Firenze e per l'insegnamento della lingua italiana alle loro madri.

Si tratta di un progetto volto a prevenire l'abbandono scolastico, a favore di quei soggetti più esposti alla precoce dispersione scolastica e alla povertà educativa, e a fornire sostegno anche alle madri dei bambini migranti per agevolare a loro immissione nel mondo del lavoro.

Oltre al supporto all'apprendimento per bambini che affrontano difficoltà nel percorso scolastico, il doposcuola offre: uno **sportello migrante** per supportare le famiglie nel rapporto con la scuola; un **corso di italiano gratuito** per adulti; laboratori di **fumetto, musica e circo**; un **corso di videomaking** per i bambini più grandi.

### **COMPAGNIA INTERAZIONI ELEMENTARI – Teatri fuori dalle quinte**

Il progetto utilizza il teatro sociale e d'avanguardia come strumento per favorire l'inclusione sociale di alcuni giovani detenuti stranieri dell'I.P.M. G.P. Meucci di Firenze, promuovendo il dialogo interculturale con la comunità locale. Attraverso laboratori teatrali, i partecipanti sviluppano autostima, competenze personali e tecniche legate ai mestieri dello spettacolo, contribuendo alla vitalità del quartiere con performance multiculturali. Le attività vengono documentate per sensibilizzare il pubblico e favorire ulteriori opportunità di integrazione e crescita personale anche dopo la conclusione del progetto.

### **DO.ME.A. – Musica per tutti**

Laboratorio inclusivo per bambini di famiglie migranti.

Obiettivo del progetto, articolato in quattro incontri, è quello di avvicinare i bambini di famiglie

migranti, presenti nel Comune di Bagno a Ripoli, alla pratica e alla conoscenza del linguaggio musicale di base, attraverso esercizi di psicomotricità, educazione all'ascolto e laboratori di canto, arrivando ad un piccolo spettacolo finale nel quale potranno esibirsi, cantando accompagnati dal pianoforte, sperimentando nuove forme di socialità e divertimento.

### **DYNAMO CAMP – Progetto City Camp Firenze : un programma di Terapia Ricreativa per bambini con fragilità**

Il progetto "City Camp Firenze" nasce per offrire attività ricreative gratuite e inclusive a bambini e ragazzi con fragilità, tra cui disabilità, malattie croniche e difficoltà socio-economiche. Il City Camp si inserisce nell'impegno di Dynamo Camp per rendere la Terapia Ricreativa il più possibile inclusiva, portandola fuori dal Camp e raggiungendo i beneficiari direttamente nella loro città durante l'estate. Basato sui principi della Terapia Ricreativa, il programma mira a migliorare il benessere psico-fisico dei partecipanti, favorendo la socializzazione e il gioco in un ambiente sicuro. Attivo dal 2020, il progetto ha consolidato la sua presenza a Firenze grazie alla collaborazione con il Comune e la Scuola Dino Compagni, coinvolgendo famiglie e comunità locali nel creare un contesto di sostegno e crescita condivisa.

### **FICECLUM BASKET FUCECCHIO – Sen-ita ...continua**

Il Progetto SEN-ITA ... Continua serve per dare la possibilità a tutti i ragazzi/e senegalesi, migranti con le proprie famiglie nel territorio di Fucecchio, di poter svolgere gratuitamente la disciplina della pallacanestro, curando, oltre all'aspetto sportivo, anche l'aspetto sociale e di integrazione con le realtà locali.

### **IN CAMMINO SOC. COOP. SOCIALE – Trovo Lavoro**

In Via Frosini 40 a Pistoia la nostra cooperativa ha allestito un laboratorio artigianale con saldatrici, troncatrici, trapani a colonna, attrezzatura elettrica e manuale adatta alla lavorazione del ferro e ospitiamo per quattro mesi (tre ore al giorno dalle 14,30 alle 17,30 dal lunedì al venerdì) un gruppo di 5 ragazzi segnalati dal Tribunale dei minorenni di Firenze o migranti con permesso di soggiorno ai quali un operaio esperto trasmette le competenze iniziali della lavorazione del ferro esercitandosi fin da subito in semilavorati a campione, realizzando una "formazione in atto".

Un tutor sociale cura i rapporti con le istituzioni di provenienza e attua con ogni ragazzo un percorso personalizzato di inserimento lavorativo, promuovendo soluzioni occupazionali e stimolando "prassi" positive.

### **INCONTRIAMOCI SULL'ARNO – Uno spazio per crescere**

E' un progetto della nostra associazione che risale oramai a circa 14 anni fa.

Iniziammo presso la biblioteca Thouar per poi trovare altri luoghi e anche fascia di età dei nostri partecipanti. Principalmente facciamo un sostegno allo studio per alunni delle scuole Medie inferiori e delle scuole elementari.

Per quanto riguarda le medie viene fatto all'interno della scuola Machiavelli il martedì e il giovedì dalle ore 15 alle ore 19. Per le /gli alunne/i delle elementari il sabato mattina dalle ore 9,30 alle ore 11,30.

C'è un' ampia frequentazione di bambine/i con culture e lingue non italiane quindi abbiamo un'insegnante dedicata all'insegnamento della seconda lingua e mediatori culturali che ci aiutano a conoscere meglio le loro necessità.

Il percorso inizia a Ottobre dell'anno scolastico e finisce a Maggio facciamo una pausa in Giugno e riprendiamo a Luglio per poi continuare in Agosto dal lunedì al venerdì dalle 10 alle 12 presso l'ass.ne LA RONDINELLA. Pausa in Settembre e poi ripartiamo a Ottobre.

### **CONFRATERNITA DI MISERICORDIA DI BARBERINO TAVARNELLE ODV – Parliamo Italiano!**

Il progetto nasce per rafforzare l'attività della Scuola di Italiano per stranieri della Misericordia di Barberino Tavarnelle. Particolare attenzione sarà data alla valorizzazione della risorsa del volontariato, vista come elemento fondante per la costruzione di una società giusta e solidale: fornire strumenti didattici efficaci agli insegnanti volontari, sia tramite un corso di formazione tenuto da esperti dell'insegnamento di italiano L2 che attraverso l'acquisto di nuovo materiale, costituirà un punto essenziale del progetto. Attraverso il miglioramento della qualità dell'insegnamento si otterrà una maggiore frequenza degli studenti e si contribuirà al miglioramento strutturale di questo importante servizio di integrazione.

#### **Obiettivi**

- a. Intercettare un numero più ampio di studenti per la scuola di italiano per stranieri della Misericordia tra le persone svantaggiate residenti o domiciliate nel territorio di Barberino Tavarnelle, attraverso una campagna di sensibilizzazione ad hoc ed il coinvolgimento di più insegnanti volontari
- b. Migliorare il livello qualitativo della scuola di italiano per stranieri della Misericordia attraverso:
  - l'organizzazione di un corso di formazione ad hoc per gli insegnanti volontari
  - l'incentivazione della socialità degli studenti attraverso l'organizzazione di attività extra-scolastiche e laboratoriali
  - l'acquisto di materiale e strumenti didattici sia tradizionali che multimediali

#### **Destinatari del progetto**

Persone straniere residenti o domiciliate nel Comune di Barberino Tavarnelle e insegnanti volontari della scuola di italiano della Misericordia

#### **Attività previste**

1. Formazione équipe di coordinamento progetto
2. Organizzazione campagna di sensibilizzazione
3. Organizzazione di un corso di formazione per gli insegnanti volontari
4. Acquisto nuovi materiali e strumenti didattici
5. Supporto per l'iscrizione agli esami di certificazione della lingua
6. Organizzazione di attività extra scolastiche

### **MOVIMENTO SHALOM ODV - F.i.l.m.**

Il progetto F.I.L.M. (Formazione per l'Integrazione Linguistica e Multiculturale dei Minori Stranieri Non Accompagnati in Toscana) mira a facilitare l'integrazione sociale e culturale di 16 minori stranieri non

accompagnati ospitati dal Movimento Shalom nel territorio di Fucecchio. Attraverso corsi di lingua e attività culturali, il progetto intende migliorare le competenze linguistiche e promuovere il dialogo con la comunità locale. Le attività includeranno laboratori di lingua, eventi di scambio culturale e corsi di formazione pratica.

### **MUCHAS GRACIAS APS - Il corpo è casa . un percorso teatrale per le donne in situazione di disagio**

Il Corpo è Casa è un laboratorio teatrale interculturale incentrato sul teatro fisico e l'autonarrazione, uno spazio per parlare di donne tra donne, diverse per età, cultura ed esperienza. Un percorso creativo per scoprire la voglia di mettersi in gioco, per liberare bellezza e potenzialità. Il laboratorio si propone come uno spazio accogliente e leggero, dove si sperimenteranno tecniche teatrali e drammaturgiche, giochi, improvvisazione, con l'obiettivo di valorizzare le risorse di ciascuna, dare visibilità ai corpi e favorire il benessere. Un luogo protetto, senza limiti linguistici, culturali né anagrafici. Un'occasione per abitare la casa che è dentro ognuna di noi.

Il percorso si articolerà in un incontro settimanale di due ore, e culminerà con la messa in scena di uno spettacolo di creazione collettiva.

### **SCUOLA DI MUSICA B. BARTOLETTI SESTO FIORENTINO - UN'ORCHESTRA DI CLASSE - Un progetto inclusivo per lo sviluppo delle competenze socio-emotive e di cittadinanza**

Nonostante la sua fortissima valenza formativa, in Italia l'educazione musicale, in particolare nella Scuola Primaria, è relegata ad un ruolo estremamente marginale e l'esperienza della pratica strumentale rimane privilegio di pochi.

Con questo progetto la Scuola di Musica Bruno Bartoletti vuole introdurre in modo organico e continuativo la pratica orchestrale in due classi della Scuola Primaria dell'Istituto Comprensivo 3 di Sesto Fiorentino che hanno una significativa presenza di bimbi con difficoltà sensoriali, anche gravi, e di bimbi extra-comunitari, intendendo "l'Orchestra" come luogo educativo privilegiato dove si impara a vivere l'esperienza sociale in cui ognuno ha un ruolo specifico e tutti sviluppano personali facoltà che mettono al servizio della collettività.

Il percorso formativo prevede lezioni continuative di avviamento alla pratica strumentale integrate nel percorso educativo curricolare con l'obiettivo di preparare alcune esibizioni finali pubbliche in collaborazione con l'orchestra giovanile già presente nella Scuola di Musica proponente il progetto. E' prevista anche una fase di formazione per docenti e operatori.

### **SEMPLICEMENTE ODV – DOPOSCUOLA “L'ISOLA CHE C'È”**

Il doposcuola gratuito “L'isola che c'è” di Semplicemente ODV si svolge due pomeriggi a settimana a Fucecchio, Loc. Torre e prevede anche il servizio di trasporto con il pulmino dell'associazione. “L'Isola che c'è” accoglie in uno spazio protetto bambini della scuola primaria in condizioni di vulnerabilità socio –

economica - familiare, con particolare attenzione alla popolazione immigrata; è uno spazio di inclusione e attenzione, di supporto e amicizia.

### **ASSOCIAZIONE TERRA DI ARTEMIDE ETS – FORMAZIONE, educazione al lavoro e diritti: un percorso per donne migranti**

Questo è un progetto di empowerment femminile rivolto a donne con background migratorio, accolte presso CAS o SAI sul territorio dell'area metropolitana di Firenze, prive di occupazione, di informazioni sul contesto sociale e sanitario così come, spesso, di stimoli culturali. Accanto a una formazione di base su salute femminile, alimentazione e servizi socio-sanitari, saranno proposti laboratori di cucito e cucina che cercheranno di integrare le loro esperienze con quelle del territorio che le ospita, in un'ottica di inclusione e cittadinanza attiva.

### **ASSOCIAZIONE DEI TUTORI VOLONTARI MSNA REG. TOSCANA - CIVES**

Attraverso il progetto Cives, l'Associazione dei tutori volontari di Minori Stranieri Non Accompagnati regione Toscana, si propone di aiutare i giovani stranieri ad acquisire conoscenze basilari di educazione civica per potere essere un giorno cittadini più consapevoli e responsabili e dunque meglio inseriti nella società. Il progetto si muove lungo quattro direttive: educazione civica e alla legalità, educazione ambientale, educazione all'affettività e alla sessualità, educazione alla cittadinanza digitale. Gli obiettivi saranno perseguiti attraverso una serie di uscite nell'area fiorentina - visite a musei, ville e palazzi, a oasi naturalistiche etc. - , percorsi laboratoriali sui temi dell'educazione alla legalità, l'educazione all'affettività l'educazione ambientale e l'educazione digitale, tirocini o borse lavoro. Il progetto prevede inoltre una collaborazione con l'istituto Cellini-Tornabuoni, i cui studenti affiancheranno i giovani stranieri per insegnare loro le principali nozioni di tecniche della ripresa video e del montaggio, allo scopo di documentare le varie fasi del progetto e di produrre poi un video finale.

### **VIDES MONTECATINI ODV- Un cuore aperto ai giovani di tutto il mondo**

Il nostro progetto prevede il sostegno dell'apprendimento scolastico di bambini e adolescenti con difficoltà familiari e sociali di varia natura. Il nostro obiettivo sarà quello di continuare a contrastare i fenomeni di emarginazione sociale per i ragazzi di ogni nazionalità e continuare ad essere punto di riferimento per le famiglie di minori immigrati, favorire l'inclusione di questi ultimi, sostenendoli anche nelle relazioni con le Istituzioni e la scuola frequentata dai figli".

### **Scuole ed Enti Pubblici:**

### **COMUNE DI SAN CASCIANO VALDIPESA – Apprendimento su misura**

Il progetto *Apprendimento su misura* mira a personalizzare e calibrare interventi nei confronti di adolescenti e bambini, costruendo percorsi che valorizzano i loro talenti e risorse con azioni rivolte al benessere psicologico e relazionale.

## **I.C. GANDHI – Scuola Secondaria I Grado D. Zipoli - "SILENT BOOK...UNA LINGUA PER TUTTI"**

Il progetto è incentrato sulla lettura dei *Silent book* o "libri senza parole", nei quali la narrazione è affidata esclusivamente alle immagini. Questa struttura li rende accessibili a tutti, superando barriere linguistiche e di comprensione. L'assenza di testo stimola l'immaginazione, educa allo sguardo e stabilisce una nuova relazione con la parola. Attraverso la transcodificazione delle immagini, la rielaborazione personale delle trame visive e l'esplorazione del lessico visuale, sarà sollecitata la produzione scritta e orale, in particolare in quei bambini che presentano difficoltà linguistiche, relazionali o che vivono in contesti di povertà educativa. Il ponte tra culture creato dai *Silent*, promuoverà l'inclusione e il confronto interculturale.

## **I.I.S. IL PONTORMO - CAA**

Il progetto ha l'obiettivo di sensibilizzare la comunità scolastica sulle risorse comunicative della CAA. Le classi coinvolte includono due studenti con un disturbo del neurosviluppo che presentano difficoltà nella comunicazione sociale. Attraverso questa iniziativa, si mira a fornire alla classe gli strumenti adeguati per favorire una comunicazione efficace.

## **I.I.S. SASSETTI PERUZZI – CO.NA.CO. Conoscere radici, narrare memorie, costruire futuro**

Il progetto mira a trattare e a realizzare due temi clou: l'integrazione e la cittadinanza attiva, tra loro reciprocamente e strettamente interconnessi. Il progetto si articola in quattro diverse fasi, per un totale di 30 ore per ogni singola classe e sei di scambi, sulla base di attività laboratoriali, di contatti, confronti, dialoghi fra culture e visioni diverse, in passato come oggi sale della democrazia. L'elemento-guida del percorso è il linguaggio cinematografico, veicolo d'indagine del mondo contemporaneo ma anche di quello di ieri, fruito ma anche prodotto, perché è prevista la realizzazione di cortometraggi.

## **I.P.S.A.A.B.I. "FRANCESCHI – PACINOTTI" PT – "P.M. – Post Meridian"**

Il progetto prevede la realizzazione di attività pomeridiane, al fine di rafforzarne la competenza linguistica, quella logico-matematica, il sentimento di cittadinanza e quello di inclusione per studenti con scarsi risultati scolastici che originano marginalizzazione e numerosi abbandoni scolastici. Saranno utilizzate metodologie e tecniche innovative per un migliore coinvolgimento dei ragazzi. È previsto un evento finale per far conoscere alle famiglie e alla comunità circostante il lavoro svolto e i risultati.

## **ITS MARCHI FORTI – Team Multiculturale d'Istituto**

Il Team Multiculturale d'Istituto nasce per favorire l'integrazione, la socializzazione e l'acquisizione di competenze di base, in primis linguistiche e matematiche, degli studenti con background migratorio, in particolare del biennio. Un team di docenti, anche mediante la collaborazione di mediatori linguistici e studenti tutor del triennio, si confronta per organizzare buone pratiche, per progettare una serie di attività

come corsi di italiano L2 (per gruppi omogenei), di affiancamento e recupero, di socializzazione, e per valutare la possibilità di acquisto di strumenti e di realizzazione di materiali didattici ad hoc.

**SCUOLA PARITARIA CUORE IMMACOLATO S. MARIA – PRATO – Oltre l’ora: un ponte verso l’inclusione!**

Il progetto “Oltre l’Ora: un ponte verso l’inclusione!” si rivolge a una comunità scolastica multietnica, con una forte presenza di bambini non italofofoni, e si pone in continuità con l’anno scolastico per sostenere tutti i bambini, compresi quelli con bisogni educativi speciali. Mira a favorire l’inclusione e la socializzazione degli studenti con un focus particolare verso l’apertura alla diversità e al dialogo interculturale, favorendo un miglioramento della qualità di vita dei bambini e delle loro famiglie.

\*\*\*\*\*