

Signori Consiglieri,

Ai sensi dell'articolo 7 dello statuto sociale sottopongo al Vostro esame e alla Vostra approvazione il bilancio consuntivo dell'esercizio chiuso al 31 dicembre 2019.

Anche nell'esercizio testé chiuso la Fondazione ha svolto e promosso l'attività di diffusione della cultura e del civismo organizzando e finanziando eventi in campo letterario, scientifico e musicale, con una erogazione di contributi per complessivi euro 442.424 (*nel 2018 euro 493.566*).

Qui di seguito Vi ricordo le iniziative culturali deliberate dal Consiglio e realizzate come sempre con il prezioso contributo del Comitato Culturale.

□ **Publicazioni per la collana "Studi"**

- 33° volume dal titolo "Alberto della Ragione - Collezionista e mecenate del '900", foto a cura della Dott.ssa Chiara Toti;
- 35° volume "I Disegni del Teatro del Maggio Musicale Fiorentino - Inventario V (1973-1983)", collaborazione della Dott.ssa Benedetta Zanieri, iniziata nell'aprile 2018 e terminata a maggio 2019;
- Foto per il volume "I Disegni del Teatro del Maggio Musicale Fiorentino - Inventario V (1973-1983)", realizzate da Rabatti & Domingie Photography;
- 35° volume dal titolo "I Disegni del Teatro del Maggio Musicale Fiorentino - Inventario V (1973-1983)", a cura del Prof. Moreno Bucci

□ **Concerti, recital, mostre**

- Associazione culturale Krill Teatro, progetto Teatro a Sollicciano dal titolo "La Tempesta", contributo per lo spettacolo allestito dai detenuti del carcere di Sollicciano nei giorni 27 e 28 giugno 2019);

□ Associazione Amici della Musica di Firenze Onlus, contributo per corsi di alto perfezionamento Master Classes e per un ciclo di concerti.

□ **Contributi vari**

· "Accademia B. Cristofori Amici del Fortepiano", in conto del contributo triennale deliberato il 15 dicembre 2017;

· Accademia B. Cristofori Amici del Fortepiano, contributo straordinario per una serie di sette concerti "FORTE - PIANO - FORTE dal forte-piano al piano-forte", su strumenti originali J.J. Konnicke, J. Schantz, C. Graf, J. Broadwood, C. Stein, I. Pleyel, Steinway & Sons, che si sono tenuti nella Sala Orchestra del Teatro dell'Opera di Firenze" il 17 - 19 - 24 - 31 maggio 2019 e il 4 - 10 - 14 giugno 2019;

· Accademia B. Cristofori Amici del Fortepiano, contributo per il pagamento di onorari a professionisti per consulenze amministrative, contabili e fiscali;

· "Associazione Artemisia - Centro donne contro la violenza - Catia Franci Onlus", contributo per la prosecuzione del progetto "L'asilo che non c'è";

· Università degli Studi di Firenze - Dipartimento di Matematica "U. Dini": contributo per l'organizzazione della gara di matematica tra gli studenti delle scuole medie secondarie dell'anno scolastico 2018/2019;

· ASD Polisportiva Handicappati Fiorentini: contributo per la continuazione del progetto iniziato nel 2016 "Habilitandoci in H2O"

· Nella riunione del 23 ottobre 2019 il Consiglio ha deliberato l'erogazione dei seguenti contributi poliennali per l'anno 2020:

· Associazione culturale Krill Teatro - Progetto Teatro a Sollicciano, per lo spettacolo "La Metamorfosi";

- Associazione Amici della Musica di Firenze Onlus, contributo per corsi di alto perfezionamento musicale Master Classes e ciclo di concerti;
- Accademia B. Cristofori Amici del Fortepiano, in conto del contributo triennale deliberato il 15 dicembre 2017;
- "Associazione Artemisia - Centro donne contro la violenza - Catia Franci Onlus", contributo per la prosecuzione del progetto "L'asilo che non c'è";
- Università degli Studi di Firenze - Dipartimento di Matematica "Ulisse Dini", contributo per l'organizzazione della gara di matematica tra gli studenti delle scuole medie secondarie per l'anno scolastico 2019/2020.

————— ... —————

Nel ricordarVi che nella riunione del 23 ottobre 2018 il Consiglio ha deliberato il **5° Bando** della Fondazione avente per oggetto la presentazione di progetti volti alla diffusione e all'accrescimento della cultura costituzionale da parte di associazioni, enti culturali, scuole ed istituzioni pubbliche, in occasione dell'anniversario dei 70 anni della Costituzione della Repubblica Italiana, Vi elenco qui di seguito i progetti presentati da Associazioni ed enti e da Scuole e istituzioni pubbliche, finanziati dalla Fondazione nel 2019.

- Associazione Progetto Arcobaleno: "Tutti insieme per il bene comune".
L'obiettivo del progetto è diffondere la conoscenza dei propri doveri, delle norme di comportamento e di convivenza civile sia nelle azioni quotidiane più elementari, ma non meno importanti, sia nelle occasioni private più rilevanti. Interventi focalizzati su "doveri inderogabili di solidarietà economica, sociale, e politica" (*art. 2 della Costituzione*). Verranno effettuati dei laboratori per elaborare una Carta dei doveri e norme di comportamento, ad esempio per la gestione dei beni pubblici del quartiere di San Frediano ;

- Associazione La Fonte: "La Costituzione ha cura anche di Me". Il progetto ha lo scopo di diffondere fra i giovani adolescenti i principi della Costituzione Italiana ed in particolare quelli attinenti al lavoro e alla disabilità, dimostrando loro che le leggi non sono concetti astratti, ma che si concretizzano in un diritto reale ed in un impegno di cittadinanza attiva;

- Associazione di Pubblica Assistenza Croce d'Oro di Ponte a Ema: "Cultura della legalità intesa come rispetto delle norme di comportamento e di convivenza funzionale al vivere civile". Il progetto ha l'obiettivo di diffondere la cultura della legalità attraverso un'incontro con le scuole e la popolazione sottolineando in particolare la sensibilità al rispetto degli altri;

- Centro Studi Politici e Costituzionali Piero Calamandrei e Paolo Barile: "I 70 anni della Costituzione e l'attuazione dei principi fondamentali in materia di eguaglianza". A 70 anni dall'entrata in vigore della Costituzione, occorre chiederci a che punto sia il processo di attuazione dell'art. 3 della Costituzione in materia di eguaglianza formale e sostanziale dei cittadini e di chi fa comunque parte della comunità italiana. Destinatari del progetto sono sia i frequentanti del Master in diritto parlamentare di Villa Ruspoli, sia gli studenti di almeno due scuole superiori di Firenze e della sua provincia ;

- Cooperativa Sociale Chicco di Grano Onlus: progetto "La Costituzione Italiana in casa famiglia, dialoghi e teatro per una nuova conoscenza dei valori costituzionali". Seminari, incontri e laboratori teatrali per avviare il dialogo e l'approfondimento sui valori della Costituzione Italiana con gli utenti delle Case Famiglia, donne e bambini molto spesso provenienti da altre culture e dunque portatori di diversità. La solidarietà, le pari opportunità, il rispetto delle

diversità e la legalità sono i valori della Costituzione Italiana su cui sarà realizzato il progetto;

- Circolo Arci "Loriano Bugiani": progetto "L'album della Costituzione". Struttura e significato, articoli e valori, personaggi ed eventi, della Costituzione della Repubblica Italiana, raccontati con gli studenti delle terze medie inferiori pistoiesi in forma di album con 200 figurine, diffusi tramite sito web e mostra-concorso;

- Fondazione Giorgio La Pira: "Vivere la Costituzione: studio, lavoro, solidarietà". Il progetto, che sarà svolto in collaborazione con diversi istituti di istruzione superiore nel quadro della "Alternanza Scuola Lavoro", ha l'obiettivo di aiutare i giovani coinvolti a conoscere quali siano i valori fondanti la Costituzione, attraverso la ricerca su libri e sulle carte dell'Archivio della Fondazione, incontri con esperti e realtà significative che vivono i principi della Carta Costituzionale;

- Impresa Sociale LiMo: "L'Italiano per partecipare". Percorso di lingua e cultura italiana per donne migranti". Il progetto prevede la realizzazione di un percorso di lingua e cultura italiana di livello A2 destinato a donne migranti. Il percorso prevede attività mirate all'apprendimento della lingua attraverso l'educazione alla cittadinanza, intesa come conoscenza dei valori civici e dei principi costituzionali e intende fornire alle destinatarie del progetto strumenti utili per incrementare la loro autonomia e promuovere la loro partecipazione alla vita sociale;

- Istituto Storico Toscano della Resistenza e dell'Età contemporanea": "Conoscere la Costituzione, vivere da cittadini". Il progetto ha lo scopo di rendere i giovani protagonisti consapevoli dei valori della Carta costituzionale e

della loro ricaduta sulla storia della Repubblica e sulla vita di ciascuno. Questo è l'obiettivo principale del progetto che si snoderà lungo il 2019, con incontri di formazione nelle classi. I ragazzi saranno invitati ad elaborare proprie riflessioni e lavori, partendo dalle proprie domande e sensibilità. Il percorso si concluderà con una settimana di iniziative nelle scuole e fra la cittadinanza ;

- Istituto Sangalli - Firenze: "Rimuovere gli ostacoli. I diritti fondamentali e la loro tutela nella Costituzione italiana e nelle altre costituzioni europee". Propiziando l'incontro tra studenti di tre scuole superiori di Firenze, Prato e Pistoia, e i loro colleghi di altri Paesi europei, il progetto prevede, in collaborazione con la Fondazione Intercultura di Colle di Val d'Elsa e con la Compagnia Teatro Sotterraneo di Firenze, un lavoro di riflessione e di confronto sui temi dei diritti fondamentali così come enunciati dai primi articoli della Costituzione repubblicana italiana, attraverso lezioni frontali, lavori di gruppo, laboratori creativi e la realizzazione di materiale digitale da parte degli studenti ;

- GoAction - E.T.S.: progetto "Fabbrica di cittadini". E' la realizzazione di un sogno di un gruppo di studenti toscani: creare uno spazio in grado di rendere i giovani protagonisti e non semplici spettatori. Da gennaio a novembre 2019 studenti delle scuole superiori di Firenze e Pistoia vivranno in prima persona gli strumenti di partecipazione democratica sanciti dalla Costituzione attraverso un viaggio nel cuore delle Istituzioni;

- Fondazione Antonino Caponnetto di Firenze: "Giovani sentinelle della legalità. La cultura della legalità e il rispetto delle regole quali strumenti della convivenza e dell'uguaglianza". Il progetto intende promuovere il protagonismo giovanile per la diffusione della cultura della legalità e della cittadinanza attiva

con l'intento di costruire un tessuto civile robusto e solido, una coscienza civica radicata, una tavola di valori condivisa per contrastare efficacemente la cultura mafiosa e dell'illegalità, riaffermando la centralità delle leggi quale strumento di garanzia per ciascun cittadino e condizione per l'esercizio della democrazia e della libertà;

- Centro Consulenza Familiare: progetto "70 anni dopo la nostra Costituzione".

Dopo 70 anni, la Costituzione Italiana riesce a stare al passo con i tempi e la cultura di oggi; in un'epoca dove tutto è virtuale e filtrato dai nuovi mezzi di comunicazione è importante attivare percorsi di educazione alla legalità per far riflettere i ragazzi su quanto potere abbiano i nostri gesti, le nostre parole, i nostri comportamenti nei confronti degli altri;

- Comune di Firenze: progetto "A piccoli passi dalla Liberazione alla Nascita della Costituzione" ;

- Istituto Istruzione Superiore G. Ferraris - F. Brunelleschi di Empoli: progetto "(RI)conoscere la Costituzione". Il progetto prevede di coinvolgere quanti più studenti possibili perché possano conoscere, rivalutare e approfondire i valori della Costituzione, filtrati attraverso diversi linguaggi, valorizzando quelli che ci arrivano dal passato, come le lettere e i diari di alcuni grandi padri costituenti fino a quelli digitali e innovativi della contemporaneità;

- Istituto Comprensivo C. Malaparte di Prato: "Impariamo con le parole della Costituzione". Il progetto muove da una approfondita lettura della costituzione, che costituisce il preambolo per la successiva realizzazione di diversi laboratori a carattere disciplinare: storico, linguistico, artistico, geografico, etc. Tutto il lavoro - che mira ad un arricchimento del linguaggio, ad un accrescimento dello spirito civico e ad una cittadinanza attiva e responsabile - si concluderà con uno

spettacolo, su un copione teatrale creativo, realizzato con l'apporto di tutti gli alunni, compresi quelli portatori di handicap. Lo spettacolo verrà poi presentato all'intera popolazione scolastica dell'Istituto e ai loro genitori, presso il Teatro Fabbricone di Prato;

- Istituto Comprensivo Ghiberti - Firenze: "Dipende da noi". Il progetto intende approfondire tematiche di attualità collegandole a tre articoli della Costituzione. I ragazzi si caleranno nella veste del giornalista per raccontare l'importanza degli art. 3, 11 e 21 mediante la creazione della rivista da distribuire tra le famiglie e nel territorio "*Perché difendere la Costituzione DIPENDE DA NOI!*".

In data 21 ottobre 2019 è stato deliberato il 6° Bando della Fondazione avente per oggetto:

- per le Associazioni e gli Enti: la presentazione di progetti sull'emergenza sociale inerente la recrudescenza del fenomeno della violenza sulle donne, con una prioritaria considerazione ai progetti miranti a combattere questo fenomeno con azioni e processi che mirino a diffondere la cultura del rispetto di genere e l'apprezzamento della diversità;

- per le Scuole e le Istituzioni Pubbliche: la presentazione di progetti miranti a combattere - con la formazione e l'educazione - il fenomeno del bullismo dentro e fuori della Scuola, sia diretto con forme di prevaricazione personale, sia condotto tramite strumenti informatici.

Le Associazioni vincitrici sono state le seguenti:

- Alice Cooperativa Sociale Onlus: "ATENE - Azione Territoriale contro la violENza di gEne". Il progetto mira a promuovere una innovativa campagna di sensibilizzazione sul tema della prevenzione della violenza di genere e dell'eliminazione di stereotipi e discriminazioni di genere nell'area pratese,

coinvolgendo attivamente tutta la rete degli attori territoriali, dagli istituti scolastici sino alla società civile;

- Istituto Storico Toscano della Resistenza e dell'Età Contemporanea - E.T.S.: "Un'altra Storia. Percorsi di formazione e conoscenza contro la violenza di genere". Un corso di formazione rivolto alle e agli insegnanti delle scuole secondarie, per un'educazione di e al genere da trasmettere alle nuove generazioni e un festival per la cittadinanza, per entrare nel vivo del tessuto sociale, animare scambi, decostruire i meccanismi che producono violenza e discriminazione, produrre una nuova cultura del rispetto. Il corso sarà strutturato intorno a "I secoli delle donne" (Biblink, 2019), un "sillabo" innovativo che consentirà alle-ai docenti di portare le questioni di genere in classe, in maniera trasversale e pluridisciplinare (storia, filosofia, diritto, letteratura, ecc.);

- Centro di solidarietà Conchiglia Onlus - Firenze: "Io + Te = Noi". Il progetto mira a fornire ai ragazzi strumenti utili allo sviluppo delle abilità specifiche per il miglioramento della competenza emotiva, in quanto fattore protettivo per il singolo e per il clima della classe, al fine di favorire il benessere individuale e relazionale. I ragazzi saranno accompagnati nel riconoscimento degli aspetti emotivi propri e dell'altro, sostenendo le capacità empatiche e di connessione dei ragazzi e aprendo la riflessione sulle strategie maggiormente funzionali per far fronte alle difficoltà. In tal senso, si prevede che tale lavoro possa avere una ricaduta positiva su un target più ampio, intendendo le persone vicine ai ragazzi a cui è rivolto il progetto (coetanei, genitori, docenti, ecc.);

- CAM - Centro Ascolto Uomini Maltrattanti Onlus - Firenze: "G.A.P.: generazione alla pari: percorsi di prevenzione e contrasto alla violenza con gli

adolescenti". Il progetto si pone in ottica di prevenzione primaria e secondaria della violenza nelle relazioni affettive tra gli adolescenti (Teen Dating Violence). Nello specifico si rivolge agli studenti della Scuola Secondaria di primo secondo grado e agli adolescenti a rischio di esclusione sociale afferenti a due cooperative del territorio di Firenze;

- Associazione culturale No Profit "Impronte di un Altro Genere": "Riconoscimento nelle diversità. Laboratorio video narrativo per prevenire la violenza SULLE DONNE". Il progetto mira a creare un cambiamento culturale rispetto al tema della violenza di genere, coinvolgendo attivamente circa 30 studenti della scuola I.T.I.S. Galileo Galilei di Firenze, nella realizzazione di un video-documentario attraverso una riflessione personale e alcune video-interviste a testimoni privilegiati ;

- A.P.S. Quelli del Bazar Onlus Firenze: "Scarpette Rosse". Percorso didattico e artistico per ragazzi, volto alla prevenzione e contrasto alla violenza di genere ;

- Associazione di Solidarietà Gli amici di Daniele Onlus: "D ò m ì n a". Il progetto è volto a contrastare ogni forma di violenza di genere nei luoghi di lavoro; nella Città Metropolitana di Firenze e nei Comuni di Prato e Pistoia, attraverso percorsi sociosanitari di consulenza legale e formativi per tutte le donne che sentono lesa la loro dignità di lavoratrici;

- Fondazione Culturale Niels Stensen: "Che genere di film? La diversità di genere al cinema e nella vita reale, confrontarsi con il punto di vista dei più giovani". Il progetto analizza il linguaggio visivo in chiave di parità di genere. Gli studenti parteciperanno a laboratori sulle tematiche di genere; saranno poi protagonisti di un percorso di storia del cinema, per analizzare il ruolo della

donna dagli inizi del '900 ad oggi. Infine, metteranno in pratica, aiutati da un regista, quanto appreso nei laboratori precedenti;

- Società Cooperativa L'Aleph: progetto "L'abbecedario filosofico. Ripensarsi bambine e bambini creando un vocabolario del rispetto della diversità di genere". Tramite le pratiche filosofiche i bambini sono chiamati a costruire un abbecedario creato collettivamente per riconsiderare il loro stesso percorso di crescita, senza dare per scontati stereotipi di genere. Oltrepassare il senso comune di una parola per andare alla ricerca del suo significato più profondo, con l'obiettivo di creare uno spazio di riflessione libero e responsabilizzante, per ripensarsi bambini e bambine;

- Associazione A.P.S. Progress: progetto "LE DONNE NELL'ARTE: un percorso contro la violenza su di loro". Laboratorio di arteterapia per i giovani detenuti dell'Istituto Penale Minorile di Firenze, con focus sulla violenza sulla donna, approdando al tema attraverso l'universo femminile nelle sue caratteristiche fisiche, psicologiche, sociali. Gli argomenti saranno proposti tramite lo studio della storia dell'arte e la visione delle opere artistiche, che diventeranno stimolo per discussioni e riflessioni e spunto per le opere prodotte dagli stessi ragazzi in laboratorio;

- Associazione Ipartecipate: "L'intersezione sessismo/razzismo. Rete di donne contro la violenza". Il progetto ha l'obiettivo di evidenziare la trasversalità della problematica della violenza sulle donne e in particolare sulle donne migranti, proponendo un modello di visione e azione intersezionale che comprenda la sovrapposizione delle categorie razzismo/sessismo, per affrontare la complessità delle molte forme di violenza sulle donne. Le attività si articolano in 3 giornate di studi che si svolgeranno nei territori di Firenze, Pisa e Scandicci

coinvolgendo donne migranti, donne sfuggite a situazioni di violenza, operatrici/operatori, educatrici/educatori, volontari/volontarie, studenti di Scienze Sociali e di Medicina e persone operanti e/o interessate ai vari aspetti della violenza sulle donne;

- Associazione Tessere Culture Onlus: "IDILIA: Incontri per Donne Immigrate di Lingua Italiana e Alfabetizzazione". Il progetto prevede la creazione di percorsi gratuiti di apprendimento della lingua italiana con il fine di sostenere il processo di acquisizione di autonomia della donna migrante nel proprio ruolo di donna/madre. I percorsi di italiano L2 saranno integrati da incontri con professionisti ed esperti con l'obiettivo di creare momenti di riflessione e incrementare la conoscenza e il dialogo con le istituzioni del territorio;

- Ebenezer 2017 A.P.S.: "Maison D'Abri Luisa", è un progetto di accompagnamento all'autonomia principalmente per donne rifugiate o straniere senza punti di riferimento validi sul territorio nazionale che per la loro situazione di fragilità sono a rischio di manipolazione, sfruttamento e violenza;

Le Scuole e gli Enti Pubblici vincitori sono stati i seguenti:

- I.C.S. Falcone Borsellino - Sesto Fiorentino: progetto "Cyber Education". La realtà oggi è in continua evoluzione grazie soprattutto alla velocità con cui la tecnologia si innova. Le nuove generazioni si trovano in mano strumenti di comunicazione complessi senza avere le adeguate competenze di gestione. La scuola è chiamata a creare utenti consapevoli attraverso l'educazione all'uso di tali strumenti;

- I.C. Amerigo Vespucci - Firenze: "YouTu.Be = noi. Rapporti con l'altro e conoscenza emotiva. Prevenzione al bullismo". Il progetto, attraverso attività incentrate sul riconoscimento delle proprie e delle altrui emozioni, si pone come

obiettivo quello di formulare un percorso educativo volto alla prevenzione e all'educazione del fenomeno del bullismo dentro e fuori la scuola. Obiettivo finale è quello di potenziare nei ragazzi le competenze emotive, favorire il dialogo interculturale, educare al rispetto dell'altro e alla tutela dei più deboli;

- Istituto Gramsci Keynes - Prato: "CONTA SU DI NOI! Percorsi formativi per contrastare i discorsi di odio e prevenire il fenomeno del bullismo dentro e fuori la scuola". Il progetto si pone l'obiettivo di diffondere una cultura dell'empatia e dell'attenzione all'altro, attraverso l'attivazione consapevole delle "life skills" relazionali e la riflessione sui discorsi di odio propedeutici ai fenomeni di bullismo e cyberbullismo. Il progetto vede la collaborazione in rete di cinque istituti superiori di Prato, formerà trenta "peer educators" e coinvolgerà circa 500 studenti e le loro famiglie;

- Liceo Classico Galileo Galilei - Firenze: "Bullismo e Cyberbullismo dentro e fuori la scuola". Il progetto riguarda la preparazione di un gruppo di studenti della scuola a costruire un video in tutte le sue fasi: dall'ideazione alla realizzazione, sul tema del bullismo, attraverso l'intervista a coetanei. L'attività sarà seguita da un esperto che aiuterà i ragazzi nell'impresa;

- Comune Sesto Fiorentino: progetto "CONNESSIONI - Creare connessioni contro il Cyberbullismo". "Connessioni" è una inconsueta comunità educante, composta da biblioteche comunali e scuole della zona Nord Ovest di Firenze. Lavora al contrasto del cyberbullismo senza distinzione tra spazi pubblici e spazi on line e connettendo l'ambiente formale a quello non formale. Ha l'obiettivo di offrire agli studenti l'opportunità di aprire il proprio spazio di azione e realizzare veri e propri eventi di sensibilizzazione che superino i confini della classe e influenzino l'intera società civile;

- I.C. Don Milani - Ponte Buggianese: "SENZA ETICHETTE". progetto di Teatro Educativo per la prevenzione e il contrasto del bullismo e cyberbullismo che attraverso incontri con esperti, una campagna mediatica e laboratori teatrali, promuove una futura comunità "senza etichette", ovvero senza pregiudizi che spesso costituiscono un terreno fertile per la discriminazione e la prevaricazione dell'altro.

* * * * *